



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SQUILLACE**

*Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado con Indirizzo Musicale*

Via Damiano Assanti, n. 15 – 88069 Squillace (CZ) - Tel. E fax: 0961 912049/912034

email: [czic87200x@istruzione.it](mailto:czic87200x@istruzione.it) - pec: [czic87200x@pec.istruzione.it](mailto:czic87200x@pec.istruzione.it) -

C.M. CZIC87200X - c.f. 97069210793 - Sito Web [www.scuolesquillace.edu.it](http://www.scuolesquillace.edu.it)

## Allegato al PTOF - SCELTE DOCIMOLOGICHE (Aggiornamento a.s. 2022/2023)

Il documento riferito alle scelte docimologiche recepisce le norme contenute nel decreto legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e l'O.M.172 del 04/12/2020 con le relative Linee guida. Si confermano la scelta di valutazione per quadrimestri (delibera del Collegio dei docenti) e gli indicatori per la valutazione in decimi di tutte le discipline per la Scuola Secondaria I grado e indicatori per livelli/giudizi descrittivi per la Scuola Primaria. Le tabelle degli indicatori per la valutazione in tutte le discipline è parte integrante del presente POF triennale (trasparenza della valutazione ai sensi del DPR 122/2009). La valutazione formativa è affidata ai consigli di classe (valutazione tempestiva ai sensi del DPR 122/2009) che rilevano continuamente l'evoluzione della domanda formativa soggettiva e ad essa adeguano l'offerta formativa personalizzata.

Nella scuola secondaria di I° la validazione dell'anno scolastico prevede i  $\frac{3}{4}$  di frequenza del monte ore annuale personalizzato rispetto a quello previsto dal calendario regionale. Nel caso in cui si fosse in presenza di una frequenza inferiore, il Collegio dei docenti può derogare al tetto massimo di assenze (prima delle valutazioni finali). Pertanto sulla base di elementi comunque acquisiti dai consigli di classe, ai fini della valutazione, si potrà validare l'anno scolastico con una frequenza inferiore disciplinando anche la frequenza nei corsi attivati di DAD. Per ogni quadrimestre dovranno essere svolte le seguenti verifiche:

- Prove scritte di italiano, matematica e inglese n. 2 comprensive delle prove per competenza (classi parallele);
- Per tutte le altre discipline n. 3 prove scritte/pratiche/grafiche;
- Prove orali almeno due per ciascuna disciplina.

Inoltre, si precisa che:

- Per la scuola secondaria i voti, in tutte le discipline, si esprimono con numeri interi (Legge 169 del 30-10-2008 e DPR 122/2009);
- Per la scuola primaria si esprimono i giudizi descrittivi correlati ai livelli di apprendimento;
- i voti/giudizi delle verifiche orali devono essere riportati tempestivamente sul registro elettronico;
- i voti/giudizi delle prove scritte devono essere riportati sul registro elettronico entro 10 giorni con il riscontro in classe e la consegna delle verifiche in formato cartaceo presso il plesso.

La valutazione delle competenze in Italiano, Matematica e Inglese avviene attraverso la somministrazione di prove bimestrali per classi parallele come deliberato dal CdD.

Dall'a.s. 2017/18 il decreto Miur 3 ottobre 2017, prot. n. 742 disciplina la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione e trasmette i relativi modelli unici nazionali di certificazione (pubblicati sul sito della scuola).

**Permane anche per l'a.s. 2022/23** la validità del criterio di non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato del I Ciclo per l'alunno che presenta in sede di scrutinio finale più di tre insufficienze.

Per la valutazione dell'apprendimento e dei processi di sviluppo delle competenze si farà riferimento alle seguenti griglie.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO E DEI PROCESSI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
(Scuola Primaria)

LIVELLO	DESCRIZIONE
PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno opera solo in situazioni note e con la guida dei docenti. Non ha ancora raggiunto un adeguato livello di autonomia operativa. Risulta carente in ogni disciplina e possiede conoscenze e competenze <i>insufficienti/ non adeguate</i> . Applica e rielabora le poche conoscenze acquisite con marcate difficoltà evidenziando inadeguatezza nell'uso dei linguaggi specifici e nell'impegno personale. <i>Non ha raggiunto/ha raggiunto parzialmente</i> gli obiettivi minimi prefissati
BASE	L'alunno opera in situazioni note utilizzando le risorse e le indicazioni fornite dai docenti. È in possesso di una superficiale conoscenza dei contenuti e necessita talvolta di una guida per la rielaborazione degli stessi. Permangono alcune incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti specifici. Essenziale la capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta l'applicazione di concetti, regole e procedure. Ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi prefissati ed acquisito le competenze minime richieste
INTERMEDIO	L'alunno opera con autonomia in situazioni note e non, utilizzando in modo corretto ed appropriato le risorse fornite dai docenti. Dimostra una <i>discreta/buona</i> capacità di rielaborazione dei contenuti che espone con un lessico generalmente corretto e pertinente. Ha positivamente raggiunto gli obiettivi prefissati ed ha acquisito in maniera adeguata le competenze richieste.
AVANZATO	L'alunno opera autonomamente anche in situazioni nuove mobilitando, oltre alle risorse fornite dai docenti, anche le proprie conoscenze personali. Ha padronanza dei contenuti e delle abilità, <i>ottime/eccellenti</i> capacità di rielaborazione. Sa utilizzare in modo corretto i linguaggi specifici e gli strumenti in prospettiva interdisciplinare. Sintetizza in maniera appropriata con spunti personali e creativi. Ha raggiunto in modo <i>ottimale/eccellente</i> gli obiettivi prefissati e ha pienamente acquisito le competenze richieste

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  
(Scuola Primaria)

LIVELLO	DESCRIZIONE
PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno è poco interessato, partecipa solo se sollecitato e si impegna con discontinuità e frammentarietà. Esegue il lavoro assegnato con superficialità e non sempre si comporta in maniera disciplinata e corretta. Sono state erogate note disciplinari. La frequenza è <i>discontinua/incostante/costante</i> .
BASE	L'alunno è abbastanza interessato, partecipa regolarmente alle lezioni e si impegna adeguatamente se sollecitato. Nell'esecuzione del lavoro assegnato è abbastanza corretto e ordinato.  È integrato nel contesto della classe e il suo comportamento è abbastanza disciplinato e corretto. La frequenza è <i>incostante/costante</i>
INTERMEDIO	L'alunno partecipa con interesse alle lezioni, apportandovi positivi contributi. Si impegna costantemente e con puntualità. Nell'esecuzione del lavoro assegnato è sempre corretto e ordinato.  È pienamente integrato nel contesto della classe. Si comporta in modo disciplinato, corretto e responsabile. La frequenza è costante.
AVANZATO	L'alunno dimostra <i>notevole/vivo</i> interesse per lo studio e partecipa attivamente alle lezioni, apportandovi proficui e creativi contributi personali.  Si impegna in modo eccellente e nell'esecuzione del lavoro assegnato è sempre corretto, ordinato e molto preciso. È integrato positivamente e costruttivamente all'interno della classe ed è un elemento di riferimento per i compagni. Si comporta sempre in modo disciplinato e irreprensibile. La frequenza è assidua.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO E DEI PROCESSI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
(Scuola Secondaria di I grado)

VOTO	DESCRIZIONE
4-5	L'alunno, nonostante la guida dei docenti, non ha ancora raggiunto un adeguato livello di autonomia operativa. Risulta carente in ogni disciplina e possiede conoscenze e competenze <i>limitate/insufficienti/non adeguate</i> . Applica e rielabora le poche conoscenze acquisite con marcate difficoltà, evidenziando inadeguatezza nell'uso dei linguaggi specifici e nell'impegno personale. <i>Non ha raggiunto/ha raggiunto parzialmente</i> gli obiettivi minimi prefissati.
6	L'alunno possiede una sufficiente conoscenza dei contenuti e necessita talvolta di una guida per la rielaborazione degli stessi. Permangono alcune incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti specifici. Essenziale la capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta l'applicazione di concetti, regole e procedure. Ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi prefissati ed acquisito le competenze minime richieste.
7-8	L'alunno opera con autonomia, utilizzando in modo corretto e appropriato le risorse fornite dai docenti. Dimostra una <i>discreta/buona</i> capacità di rielaborazione dei contenuti che espone con un lessico generalmente corretto e pertinente. Ha positivamente raggiunto gli obiettivi prefissati e ha acquisito in maniera adeguata le competenze richieste.
9	L'alunno ha raggiunto pienamente gli obiettivi programmati ed ha acquisito le competenze richieste. Possiede un bagaglio di conoscenze completo e ben strutturato ed è autonomo nella rielaborazione dei contenuti e delle abilità strumentali. Corretto l'uso dei linguaggi specifici.
10	L'alunno ha raggiunto in modo eccellente gli obiettivi prefissati e ha pienamente acquisito le competenze richieste. Ha padronanza dei contenuti e delle abilità, ottime capacità di rielaborazione personale, in ottica interdisciplinare, sa utilizzare in modo corretto i linguaggi specifici e gli strumenti. Sintetizza in maniera appropriata con spunti personali e creativi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  
(Secondaria di I grado)

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno non si impegna nello studio e non esegue il lavoro assegnato.</p> <p>La sua partecipazione è scarsa, o totalmente assente, e reca disturbo agli altri, non consentendo il regolare svolgimento delle lezioni.</p> <p>Si comporta in modo indisciplinato e scorretto, non tenendo conto di richiami e sollecitazioni da parte dei docenti.</p> <p>La frequenza è <i>assidua/costante/regolare/saltuaria/incostante</i>.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno è poco interessato, partecipa solo se sollecitato e si impegna con discontinuità e frammentarietà.</p> <p>Esegue il lavoro assegnato con superficialità e non sempre si comporta in maniera disciplinata e corretta.</p> <p>La frequenza è <i>assidua/costante/regolare/saltuaria/incostante</i>.</p>
<b>BUONO</b>	<p>L'alunno è interessato, partecipa regolarmente alle lezioni e si impegna adeguatamente. Nell'esecuzione del lavoro assegnato è abbastanza corretto e ordinato.</p> <p>È integrato nel contesto della classe e il suo comportamento è disciplinato e corretto.</p> <p>La frequenza è <i>assidua/costante/regolare/saltuaria/incostante</i>.</p>

<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno partecipa con notevole interesse alle lezioni, apportandovi proficui contributi. Si impegna costantemente e con puntualità. Nell'esecuzione del lavoro assegnato è sempre corretto e ordinato.</p> <p>È pienamente integrato nel contesto della classe. Si comporta sempre in modo disciplinato, corretto e responsabile.</p> <p>La frequenza è <i>assidua/costante/regolare/saltuaria/incostante</i>.</p>
<b>OTTIMO</b>	<p>L'alunno dimostra vivo interesse per lo studio e partecipa attivamente alle lezioni, apportandovi contributi personali e creativi.</p> <p>Si impegna in modo eccellente e nell'esecuzione del lavoro assegnato è sempre corretto, ordinato e molto preciso.</p> <p>È integrato positivamente e costruttivamente all'interno della classe ed è un elemento di riferimento per i compagni.</p> <p>Si comporta sempre in modo disciplinato e irreprensibile.</p> <p>La frequenza è <i>assidua/costante/regolare/saltuaria/incostante</i>.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DISCIPLINARI

RUBRICA DI VALUTAZIONE  
SCUOLA DELL'INFANZIA

INDICATORI	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
<b>PARTECIPAZIONE</b>	Partecipa alle attività didattiche in modo costruttivo, puntuale e pertinente.	Partecipa alle attività didattiche proposte in modo puntuale e pertinente.	La partecipazione alle attività didattiche e in costante.	Non sempre si mostra interessato alle attività didattiche.
<b>IMPEGNO</b>	Assolve gli impegni programmati con regolarità e contributo personale.	Assolve regolarmente gli impegni programmati in modo adeguato e puntuale.	Assolve abbastanza regolarmente gli impegni programmati	Assolve gli impegni programmati in modo parziale e saltuario.
<b>AUTONOMIA NELL'ESECUZIONE E NEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO</b>	Si applica nelle attività proposte in modo sistematico ed efficace, utilizzando strumenti didattici con precisione anche in contesti nuovi.	Si applica nelle attività proposte In modo autonomo utilizzando in modo corretto strumenti didattici	Capacità di applicarsi alle attività proposte: solo se è guidato e utilizza strumenti didattici in modo essenziale.	SI applica nelle attività in modo poco organizzato e solo se aiutato utilizzando strumenti didattici in modo parziale.
<b>PATRONANZA DEI LINGUAGGI SPECIFICI DEI COMPITI DI ESPERIENZA</b>	Si comporta sempre correttamente secondo le regole di convivenza. Sa ascoltare e rispettare il punto di vista altrui e riconosce comportamenti corretti alla salvaguardia dell'ambiente.	Si comporta correttamente in situazioni nuove e note, secondo le regole di convivenza. Ascolta e rispettare Il punto di vista altrui e assume comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.	Si comporta correttamente soprattutto In situazioni note secondo le regole di convivenza, assume comportamenti accettabili per la salvaguardia dell'ambiente.	Individua e assume, se guidato, alcuni comportamenti accettabili e non sempre accettando il punto di vista altrui.



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

3 ANNI

### COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
I DISCORSI E LE PAROLE	Esprime i propri bisogni				
	Pronuncia correttamente i fonemi				
	Utilizza in modo chiaro semplici frasi				
	Dialoga con gli altri bambini				
	Dialoga con gli adulti				
	È in grado di ascoltare brevi racconti				
	Memorizza canzoni e filastrocche				
	Legge e verbalizza immagini				
Rappresenta graficamente oggetti definiti e li verbalizza					

### COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
LINGUA INGLESE	Ascolta semplici canzoni e filastrocche				
	Utilizza semplici formule di saluto				
	Conosce i colori primari				

# LA CONOSCENZA DEL MONDO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**3 ANNI**

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva l'ambiente che lo circonda				
	Conosce gli aspetti principali delle stagioni				
	Conosce i principali fenomeni atmosferici				
	Distingue il giorno dalla notte				
	Verbalizza correttamente una sequenza di azioni abitualmente compiute				
	Distingue e colloca su comando le dimensioni grande/piccolo, lungo/corto, in alto/in basso				
	Distingue e colloca su comando le posizioni sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano				
	Conosce la sequenza numerica verbale (sino a tre)				
	Percepisce e riconosce le principali forme geometriche (cerchio e quadrato)				
	Individua, conosce i colori fondamentali				

# IL SÉ E L'ALTRO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

3 ANNI

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO	Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi				
	Conosce e rispetta le principali regole del vivere comune				
	È autonomo in bagno e in sala mensa				
	Si relaziona, si confronta e discute con adulti e bambini				
	Si fa conoscere e conosce il nome degli altri				
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco				
	Collabora in modo costruttivo e creativo con gli altri				
	Affronta con sicurezza nuove esperienze				
Accetta e partecipa alle attività proposte					

# IL CORPO IN MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**3 ANNI**

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Ascolta storie, racconti e dialoghi				
	Conosce i colori primari				
	Usa il segno grafico per produrre scarabocchi				
	Esplora i materiali che ha a disposizione				
	Utilizza e manipola con creatività materiali vari				
	Mostra interesse per l'ascolto della musica				
	Riproduce semplici ritmi (veloce/lento, piano/forte)				
	Produce suoni e rumori con materiali vari				
	Distingue rumore e silenzio				
	Ascolta e riproduce i suoni dell'ambiente e della natura				
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso				
	Distingue le caratteristiche fisiche-sessuali maschili da quelle femminili				
	Assume semplici posizioni del corpo				
	Si muove liberamente nello spazio				
	Esegue semplici percorsi motori				
	Collabora al riordino degli ambienti scolastici				
	Manipola e sperimenta diversi materiali				
Prova a rappresentare graficamente il suo corpo					

# I DISCORSI E LE PAROLE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**3 ANNI**

## COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
I DISCORSI E LE PAROLE	Dialoga con gli adulti				
	Dialoga con gli altri bambini				
	Utilizza in modo chiaro frasi complesse				
	Si esprime utilizzando termini appropriati				
	Interviene in modo pertinente durante le conversazioni				
	Comprende racconti di complessità crescente				
	Memorizza canzoni e filastrocche				
	Partecipa all'invenzione di racconti				

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
LINGUA INGLESE	Ascolta semplici canzoni e filastrocche				
	Utilizza semplici formule di saluto				
	Conosce i colori primari/secondari				
	Conosce i giorni della settimana				

# LA CONOSCENZA DEL MONDO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

4 ANNI

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Mostra interesse e partecipazione ad attività inerenti alla scoperta dell'ambiente				
	Conosce le principali caratteristiche delle quattro stagioni				
	Colloca sé stesso e gli oggetti in relazioni spaziali: sopra-sotto, dentro-fuori, in alto-in basso, vicino-lontano, in mezzo				
	Individua quantità tanto-poco-niente				
	Individua relazioni di prima-dopo-infine				
	Coglie la ciclicità della settimana tramite modalità simboliche				
	Conosce la sequenza numerica fino a dieci				
	Classifica oggetti in base ad un criterio dato				
	Costruisce un insieme				
	Associa forme geometriche				
Esegue tracciati orizzontali-verticali					

# IL SÉ E L'ALTRO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**4 ANNI**

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO	Rispetta e accetta le regole di vita comunitaria				
	Si riconosce parte di un gruppo				
	Riconosce i propri e gli altri comportamenti positivi e negativi				
	Collabora con i compagni per un fine comune				
	Accetta rapporti anche con compagni non abituali				
	Gioca in maniera costruttiva con gli altri				

# IL CORPO IN MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**4 ANNI**

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Esplora e osserva materiali vari				
	Disegna spontaneamente e su consegna				
	Conosce i colori secondari				
	Adopera i colori in modo creativo				
	Usa la fantasia per inventare storie				
	Esplora, conosce, riproduce la realtà sonora				
	Partecipa ad attività ritmico-motorie				
	Esplora e osserva materiali vari				
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri				
	Disegna un viso con almeno tre particolari				
	Ricompono un puzzle della figura umana divisa in tre parti				
	Distingue le caratteristiche fisiche-sessuali maschili da quelle femminili				
	Assume semplici posizioni del corpo				
	Si muove liberamente nello spazio				
	Esegue semplici percorsi motori				
	Collabora al riordino degli ambienti scolastici				
	Manipola e sperimenta diversi materiali				
Prova a rappresentare graficamente il suo corpo					



# I DISCORSI E LE PAROLE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**4 ANNI**

## COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative				
	Sa descrivere agli altri le proprie esperienze				
	Si esprime con una corretta pronuncia di suoni				
	È interessato al significato di vocaboli nuovi				
	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni, storie, ecc.				
	Gioca con le parole in modo personale e creativo (rime, filastrocche)				
	Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto				
	Riconosce alcune lettere che fanno parte del proprio nome				

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
LINGUA INGLESE	Ascolta semplici canzoni e filastrocche				
	Utilizza semplici formule di saluto				
	Conosce i colori primari/secondari				
	Conosce i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni				
	Conosce i numeri da 0 a 10				
	Conosce l'alfabeto				
	Ripete semplici espressioni				

# LA CONOSCENZA DEL MONDO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**5 ANNI**

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riproduce vari tipi di linee (verticale e orizzontale)				
	È in grado di classificare gli oggetti in base a colore, forma e dimensione				
	È in grado di eseguire la seriazione degli oggetti				
	Ha interiorizzato le caratteristiche delle quattro stagioni				
	Conosce e denomina i giorni della settimana e i mesi dell'anno				
	Riferisce eventi rispetto a: prima-adesso-dopo/ieri-oggi-domani				
	Sa operare con quantità e numeri				
	Riconosce la simbologia numerica				
	Associa e numera la quantità				
Dispone in successione più scene di un racconto					

# IL SÉ E L'ALTRO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**5 ANNI**

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO	È ben inserito nel gruppo				
	Conosce e rispetta le regole di gruppo				
	Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui				
	Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità				
	Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni				
	Affronta con sicurezza nuove esperienze				
	È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale				

# IL CORPO IN MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE ABILITÀ

**5 ANNI**

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CAMPO DI ESPERIENZA	INDICATORE	LIVELLO			
		A	B	C	D
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo: la voce, il gesto, la drammatizzazione				
	Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative				
	Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive				
	Esplora e utilizza in autonomia i materiali a disposizione				
	Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà				
	Disegna e cura i particolari su consegna				
	Ascolta con piacere musica di vario genere				
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Partecipa volentieri ad attività ritmico motorie				
	Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana in totale				
	Riconosce la destra dalla sinistra				
	Sa coordinare i movimenti del corpo				
	Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine				
	È in grado di mimare con il corpo semplici storie				
	Sa orientarsi nello spazio grafico				
	Ha sviluppato la motricità fine				
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale					
Esegue e riproduce graficamente percorsi motori					

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE I

ITALIANO

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Interagisce nelle conversazioni con l'aiuto di domande stimolo.
		<b>Base</b>	Generalmente partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno.
		<b>Intermedio</b>	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari.
		<b>Avanzato</b>	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari, apportando contributi personali.
	Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia raccontata o letta.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta testi di vario tipo riferendo l'argomento con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Ascolta testi di vario tipo riferendo l'argomento
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso e le informazioni principali.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta testi di vario tipo riferendo l'argomento e ricavando informazioni utili.

LETTURA	Leggere parole e semplici frasi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Con l'aiuto dell'insegnante legge parole.
		<b>Base</b>	Legge parole.
		<b>Intermedio</b>	Legge parole e semplici frasi.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo corretto parole e semplici frasi e ne comprende il significato.
SCRITTURA	Scrivere parole.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive sotto dettatura sillabe.
		<b>Base</b>	Scrive sotto dettatura parole.
		<b>Intermedio</b>	Scrive correttamente parole sotto dettatura.
		<b>Avanzato</b>	Scrive parole sotto dettatura e in autonomia.
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce la corrispondenza tra fonema e grafema.
		<b>Base</b>	Riconosce la corrispondenza tra fonema e grafema.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce la corrispondenza tra fonema e grafema e forma semplici parole.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce la corrispondenza tra fonema e grafema e forma parole.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Interagisce nelle conversazioni con l'aiuto di domande stimolo.
		<b>Base</b>	Generalmente partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno.
		<b>Intermedio</b>	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari.
		<b>Avanzato</b>	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari, apportando contributi personali.
	Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia raccontata o letta.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta testi di vario tipo riferendo l'argomento con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Ascolta testi di vario tipo riferendo l'argomento
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso e le informazioni principali.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta testi di vario tipo riferendo l'argomento e ricavando informazioni utili.
LETTURA	Leggere e comprendere un semplice testo.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Con l'aiuto dell'insegnante legge parole e semplici frasi.
		<b>Base</b>	Legge parole e semplici frasi.
		<b>Intermedio</b>	Legge e comprende frasi e semplici testi.
		<b>Avanzato</b>	Legge e comprende testi.

SCRITTURA	Scrivere parole e frasi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive parole con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Scrive parole.
		<b>Intermedio</b>	Scrive semplici frasi in autonomia.
		<b>Avanzato</b>	Scrive correttamente semplici frasi in autonomia.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Classificare i primi elementi della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce alcuni elementi della frase.
		<b>Base</b>	Riconosce alcuni elementi della frase.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce gli elementi essenziali della frase.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e usa correttamente gli elementi della frase.



## EDUCAZIONE CIVICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI LIVELLO DESCRIZIONE	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	<b>Usare buone maniere e riconoscere le regole condivise rispettandole.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Usa le buone maniere, riconosce e rispetta le regole condivise solo se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Usa le buone maniere, riconosce e rispetta le regole condivise in modo generalmente adeguato.
		<b>Intermedio</b>	Usa le buone maniere, riconosce e rispetta le regole condivise in modo adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Usa le buone maniere, riconosce e rispetta le regole condivise in modo autonomo e consapevole.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b>	<b>Usare con cura il proprio ed altrui materiale.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Usa e si prende cura del proprio e altrui materiale solo se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Usa e si prende cura del proprio e altrui materiale in modo generalmente adeguato.
		<b>Intermedio</b>	Usa e si prende cura del proprio e altrui materiale in modo adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Usa e si prende cura del proprio e altrui materiale in modo autonomo e responsabile.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<b>Conoscere i principali devices.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce i principali devices con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce i principali devices in modo

			essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce i principali devices.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce i principali devices con sicurezza.

## SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI LIVELLO DESCRIZIONE	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	<b>Riconoscere ed esprimere bisogni, desideri e stati d'animo.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d'animo solo se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d'animo in modo generalmente adeguato.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d'animo in modo adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d'animo in modo autonomo e consapevole.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b>	<b>Riconoscere ed applicare regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce ed applica regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente solo se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce ed applica regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente in modo generalmente adeguato.

		<b>Intermedio</b>	Riconosce ed applica regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente in modo adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce ed applica regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente in modo autonomo e responsabile.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<b>Conoscere i principali devices.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce i principali devices con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce i principali devices in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce i principali devices.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce i principali devices con sicurezza.

## INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ASCOLTO (1-2)</b> (comprensione orale)	- ascoltare e comprendere semplici espressioni di saluto, vocaboli, istruzioni, canzoni	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta e comprende semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni con l'ausilio dell'insegnante e di supporti visivi
		<b>Base</b>	Ascolta e comprende in modo essenziale semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e comprende semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni
		<b>Avanzato</b>	Ascolta e comprende con sicurezza semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni
<b>PARLATO (1-2)</b> (produzione e interazione orale) -	- riconoscere e nominare vocaboli noti	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riproduce semplici canzoni e filastrocche, con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riproduce semplici e brevi canzoni e filastrocche.
		<b>Intermedio</b>	Riproduce semplici canzoni e filastrocche.
		<b>Avanzato</b>	Riproduce in modo espressivo semplici canzoni e filastrocche.
<b>LETTURA (1-2)</b> (comprensione scritta)	- leggere e comprendere semplici parole abbinandole a alle immagini	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comprende e associa in modo parziale.
		<b>Base</b>	Comprende e associa in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Comprende e associa in modo completo.
		<b>Avanzato</b>	Comprende e associa in modo rapido.

## STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e riferire verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno rappresenta graficamente e riferisce verbalmente attività, fatti vissuti e narrati col supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	L'alunno rappresenta graficamente e riferisce verbalmente attività, fatti vissuti e narrati talvolta guidato dall'insegnante.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno rappresenta graficamente e riferisce verbalmente attività, fatti vissuti e narrati in maniera autonoma e generalmente precisa.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno rappresenta graficamente e riferisce verbalmente attività, fatti vissuti e narrati con sicurezza e in autonomia.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, utilizzando i principali indicatori temporali. Conoscere e completare la successione delle parti della giornata, la sequenza dei giorni della settimana, dei mesi dell'anno e delle stagioni.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno riferisce un evento e organizza i fatti in successione logica con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	L'alunno riferisce un evento e organizza i fatti in successione logica talvolta con il supporto dell'insegnante.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno riferisce un evento e organizza i fatti in successione logica in maniera autonoma e generalmente precisa.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno riferisce un evento e organizza i fatti in successione logica con sicurezza e piena autonomia.

## GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e generalmente corretto.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e corretto.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo autonomo, utilizzando gli indicatori topologici con sicurezza.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso- percettivo e l'osservazione diretta.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva, riconosce e descrive gli elementi principali del territorio circostante con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva, riconosce e descrive gli elementi principali del territorio circostante in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Osserva, riconosce e descrive gli elementi principali del territorio circostante.
		<b>Avanzato</b>	Osserva, riconosce e descrive gli elementi principali del territorio circostante con precisione.

## MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>NUMERI</b>	<b>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e ordinali;</b> <b>Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge, scrive, riconosce e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Legge, scrive, riconosce e opera con i numeri naturali in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Legge, scrive, riconosce e opera con i numeri naturali.
		<b>Avanzato</b>	Legge, scrive, riconosce e opera con i numeri naturali con sicurezza e in autonomia.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<b>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto ad altre persone e oggetti, utilizzando termini adeguati;</b> <b>Riconoscere e denominare semplici figure geometriche</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comunica la posizione di oggetti nello spazio, riconosce e denomina le principali figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Comunica la posizione di oggetti nello spazio, riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Comunica la posizione di oggetti nello spazio, riconosce e denomina le principali figure geometriche.
		<b>Avanzato</b>	Comunica la posizione di oggetti nello spazio, riconosce e denomina le principali figure geometriche con sicurezza e in autonomia.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI PREVISIONI</b>	<b>Classificare figure, oggetti in base ad una o più proprietà date e viceversa;</b> <b>Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco e di espressione corporea.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Classifica figure e oggetti e individua situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Classifica figure e oggetti e individua

			situazioni problematiche in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Classifica figure e oggetti e individua situazioni problematiche.
		<b>Avanzato</b>	Classifica figure e oggetti e individua situazioni problematiche con sicurezza e in autonomia.



## SCIENZE E TECNOLOGIA

### SCIENZE – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	OSSERVARE I MOMENTI SIGNIFICATIVI NELLA VITA DI PIANTE E ANIMALI.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi in modo autonomo e preciso
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	INDIVIDUARE QUALITA' E PROPRIETA' DI OGGETTI E MATERIALI SPERIMENTANDOLI ATTRAVERSO I CINQUE SENSI	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Utilizza i cinque sensi per osservare l'ambiente, i fenomeni, gli oggetti della realtà rilevandone le caratteristiche con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Utilizza i cinque sensi per osservare l'ambiente, i fenomeni, gli oggetti della realtà rilevandone le caratteristiche principali.
		<b>Intermedio</b>	Utilizza i cinque sensi per osservare l'ambiente, i fenomeni, gli oggetti della realtà rilevandone le caratteristiche.
		<b>Avanzato</b>	Utilizza i cinque sensi per osservare l'ambiente, i fenomeni, gli oggetti della realtà rilevandone le caratteristiche.

SCIENZE – SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	OSSERVARE CON CURIOSITA' E SISTEMATICITA' L'AMBIENTE IN CUI VIVIAMO	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo generico solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente nelle differenze che li caratterizzano in modo sostanziale.
		<b>Intermedio</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente cogliendone gli aspetti significativi.
		<b>Avanzato</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo dettagliato e specifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	DESCRIVERE IL CICLO VITALE DELLA PIANTA.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Individua, riordina e descrive le fasi della vita dei viventi in modo autonomo e preciso

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
Vedere e osservare	Utilizzare oggetti di uso comune per individuarne la funzione	In fase di prima acquisizione	Distingue i materiali e ne rileva proprietà e caratteristiche solo con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Distingue i materiali e ne rileva le principali proprietà e caratteristiche in modo essenziale.
		Intermedio	Distingue i materiali e ne rileva proprietà e caratteristiche in modo corretto.
		Avanzato	Distingue i materiali e ne rileva proprietà e caratteristiche in modo completo e preciso.
Intervenire e trasformare	Seguire semplici istruzioni d'uso	In fase di prima acquisizione	Esegue le istruzioni date con il supporto dell'insegnante
		Base	Esegue semplici istruzioni d'uso
		Intermedio	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso
		Avanzato	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso

## MUSICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Ascolto</b>	<b>Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Distingue suoni e rumori dell'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Distingue suoni e rumori dell'ambiente circostante in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Distingue suoni e rumori dell'ambiente circostante.
		<b>Avanzato</b>	Distingue suoni e rumori dell'ambiente circostante con sicurezza e in autonomia.
<b>Produzione</b>	<b>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'espressività e l'interpretazione.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Si avvia ad eseguire semplici brani vocali.
		<b>Base</b>	Esegue brani vocali con intonazione ed espressività in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Esegue brani vocali con intonazione ed espressività in modo adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Esegue brani vocali curando intonazione ed espressività.

## ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Rappresentare elementi della realtà colorando in modo appropriato.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno, guidato dall'insegnante, rappresenta elementi della realtà colorando in maniera imprecisa.
		<b>Base</b>	L'alunno, talvolta guidato, rappresenta e colora elementi della realtà.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno rappresenta elementi della realtà in maniera adeguata colorando con precisione.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno rappresenta in modo autonomo e personale elementi della realtà colorando in maniera precisa.
	<b>Utilizzare tecniche e materiali diversi per produrre elaborati artistici e sperimentare .</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno, se guidato, utilizza tecniche e materiali diversi per produrre elaborati artistici e sperimentare.
		<b>Base</b>	L'alunno utilizza in modo semplice tecniche e materiali diversi per produrre elaborati artistici e sperimentare.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno utilizza tecniche e materiali diversi per produrre elaborati artistici e sperimentare.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno utilizza in modo personale tecniche e materiali diversi per produrre elaborati artistici e sperimentare.

## SCIENZE MOTORIE

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<b>Coordinare semplici movimenti e azioni.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Coordina semplici movimenti e azioni solo se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Coordina semplici movimenti e azioni in modo generalmente adeguato.
		<b>Intermedio</b>	Coordina semplici movimenti e azioni in modo adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Coordina semplici movimenti e azioni in modo sicuro e preciso.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<b>Partecipare a un gioco rispettando le regole</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Partecipa a un gioco ma fatica a rispettarne le regole.
		<b>Base</b>	Partecipa a un gioco rispettando generalmente le regole.
		<b>Intermedio</b>	Partecipa a un gioco rispettando le regole.
		<b>Avanzato</b>	Partecipa a un gioco rispettando pienamente le regole.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare semplici movimenti e azioni, abbinandoli a ritmi e suoni.	In fase di prima acquisizione	Coordina semplici movimenti e azioni abbinandoli a ritmi e suoni solo se sollecitato dall'insegnante.
		Base	Coordina semplici movimenti e azioni abbinandoli a ritmi e suoni in modo generalmente adeguato.
		Intermedio	Coordina semplici movimenti e azioni abbinandoli a ritmi e suoni in modo adeguato.
		Avanzato	Coordina semplici movimenti e azioni abbinandoli a ritmi e suoni in modo sicuro e preciso.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a un gioco rispettando le regole	In fase di prima acquisizione	Partecipa a un gioco ma fatica a rispettarne le regole.
		Base	Partecipa a un gioco rispettando generalmente le regole.
		Intermedio	Partecipa a un gioco rispettando le regole.
		Avanzato	Partecipa a un gioco rispettando pienamente le regole.

CLASSE II

ITALIANO

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il contenuto di conversazioni e di semplici testi, individuandone gli elementi essenziali.	In fase di prima acquisizione	Ascolta e comprende con difficoltà testi di vario tipo, cogliendo solo parzialmente le informazioni essenziali
		Base	Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo le informazioni principali.
		Intermedio	Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni principali.
		Avanzato	Ascolta attentamente e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA	Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando i principali segni di interpunzione	In fase di prima acquisizione	Legge in modo sillabico.
		Base	Legge brevi testi in modo corretto.
		Intermedio	Legge brevi testi, in modo corretto e scorrevole rispettando i principali segni di punteggiatura.
		Avanzato	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo
	Leggere e comprendere testi	In fase di prima acquisizione	Legge e comprende le informazioni essenziali con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Sa comprendere il senso globale del testo letto anche con l'aiuto di immagini



		<b>Intermedio</b>	Sa comprendere le informazioni di un testo letto.
		<b>Avanzato</b>	Sa comprendere con sicurezza le informazioni contenute nel testo.
SCRITTURA	Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive parole e semplici frasi, con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Scrive frasi e semplici testi, in modo sostanzialmente corretto.
		<b>Intermedio</b>	Scrive frasi e semplici testi in modo corretto.
		<b>Avanzato</b>	Scrive frasi e testi osservando le principali regole grammaticali.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:	Applicare le principali convenzioni ortografiche e classificare gli elementi della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Applica alcune convenzioni ortografiche e riconosce alcuni elementi della frase con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Applica le principali convenzioni ortografiche e riconosce alcuni elementi della frase.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce ed applica Riconosce ed applica Applica correttamente le convenzioni ortografiche e riconosce gli elementi principali della frase.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e applica con sicurezza le convenzioni ortografiche e gli elementi principali della frase.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il contenuto di conversazioni e di semplici testi, individuandone gli elementi essenziali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta e comprende con difficoltà testi di vario tipo, cogliendo solo parzialmente le informazioni essenziali.
		<b>Base</b>	Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo le informazioni principali.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni principali
		<b>Avanzato</b>	Ascolta attentamente e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA	Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso, il ritmo e i principali segni di interpunzione.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge in modo sillabico.
		<b>Base</b>	Legge brevi testi in modo corretto.
		<b>Intermedio</b>	Legge brevi testi, in modo corretto e scorrevole rispettando i principali segni di punteggiatura.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere.
	Leggere e comprendere varie tipologie testuali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge e comprende le informazioni essenziali con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Sa comprendere il senso globale del testo letto anche con l'ausilio di immagini.
		<b>Intermedio</b>	Sa comprendere le informazioni di un testo letto.
		<b>Avanzato</b>	Sa comprendere con sicurezza le informazioni contenute nel testo.

SCRITTURA	Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive parole e semplici frasi, con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Scrive frasi e semplici testi, in modo sostanzialmente corretto.
		<b>Intermedio</b>	Scrive frasi e semplici testi in modo corretto.
		<b>Avanzato</b>	Scrive frasi e testi osservando le regole sintattiche e grammaticali, utilizzando un lessico appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:	Applicare le principali convenzioni ortografiche e classificare gli elementi della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Applica alcune convenzioni ortografiche e riconosce alcuni elementi della frase con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Applica le principali convenzioni ortografiche e riconosce alcuni elementi della frase.
		<b>Intermedio</b>	Applica correttamente le convenzioni ortografiche e riconosce gli elementi principali della frase.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e applica con sicurezza le convenzioni ortografiche e gli elementi principali della frase.

## EDUCAZIONE CIVICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	Rispettare le regole condivise in diversi contesti.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Rispetta le regole condivise su indicazione dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Rispetta le regole condivise non in tutti i contesti.
		<b>Intermedio</b>	Rispetta le regole condivise.
		<b>Avanzato</b>	Rispetta le regole condivise in tutti i contesti e con consapevolezza.
	Sviluppare la capacità di ascolto accettando e rispettando le opinioni altrui.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta solo se aiutato o stimolato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta parzialmente.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta con interesse le opinioni altrui e le accetta di buon grado.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b>	Saper identificare nel territorio spazi pubblici e adottare comportamenti corretti.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e adotta comportamenti corretti se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e non sempre adotta comportamenti corretti.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e adotta comportamenti corretti.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e adotta comportamenti corretti con consapevolezza.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Rispettare le regole condivise in diversi contesti.	In fase di prima acquisizione	Rispetta le regole condivise su indicazione dell'insegnante.
		Base	Rispetta le regole condivise non in tutti i contesti.
		Intermedio	Rispetta le regole condivise.
		Avanzato	Rispetta le regole condivise in tutti i contesti e con consapevolezza.
	Sviluppare la capacità di ascolto accettando e rispettando le opinioni altrui.	In fase di prima acquisizione	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta solo se aiutato o stimolato dall'insegnante.
		Base	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta parzialmente.
		Intermedio	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta.
		Avanzato	Ascolta con interesse le opinioni altrui e le accetta di buon grado.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Saper identificare nel territorio spazi pubblici e adottare comportamenti corretti.	In fase di prima acquisizione	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e adotta comportamenti corretti se guidato dall'insegnante.
		Base	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e non sempre adotta comportamenti corretti.
		Intermedio	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e adotta comportamenti corretti.
		Avanzato	Riconosce gli spazi pubblici del territorio e adotta comportamenti corretti con consapevolezza.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare correttamente i devices	In fase di prima acquisizione	Riconosce i principali devices e il loro uso guidato dall'insegnante.
		Base	Riconosce i principali devices e il loro uso in modo parziale.

	presenti nella scuola.	<b>Intermedio</b>	Riconosce i principali devices e il loro uso.
		<b>Avanzato</b>	Conosce i principali devices e il loro uso.

## INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ASCOLTO (1-2)</b> (comprensione orale)	- comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comprende parzialmente il significato del messaggio.
		<b>Base</b>	Comprende la maggior parte del messaggio
		<b>Intermedio</b>	Comprende globalmente il significato del messaggio
		<b>Avanzato</b>	Comprende con sicurezza il significato del messaggio
<b>PARLATO (1-2)</b> (produzione e interazione orale)	- riconoscere e nominare vocaboli noti, con supporto di immagini - interagire con semplici frasi note	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riproduce solo alcune parole e semplici frasi di uso quotidiano con un ausilio sonoro o dell'insegnante
		<b>Base</b>	Riproduce messaggi semplici con un lessico essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Riproduce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta
		<b>Avanzato</b>	Riproduce messaggi con disinvoltura e una pronuncia corretta.
<b>LETTURA (1-2)</b> (comprensione scritta)	- Comprendere brevi messaggi, accompagnati anche da supporti visivi o sonori.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge e comprende semplici parole o frasi con un supporto visivo e dell'insegnante
		<b>Base</b>	Legge e comprende il messaggio globalmente
		<b>Intermedio</b>	Legge in modo completo e chiaro.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo espressivo e comprende in modo articolato.

## STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>USO DELLE FONTI</b>	Cogliere e individuare le trasformazioni prodotte dal passare del tempo	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario.
		<b>Base</b>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed eventi in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed eventi in modo pertinente.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Approfondire il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario.
		<b>Base</b>	Colloca nello spazio e nel tempo solo fatti ed eventi principali.
		<b>Intermedio</b>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo articolato e pertinente.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Riutilizzare in situazioni didattiche e di esperienza gli indicatori temporali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Sa ordinare fatti, solo se guidato
		<b>Base</b>	Sa ordinare fatti
		<b>Intermedio</b>	Sa ordinare fatti autonomamente, utilizzando gli indicatori temporali.
		<b>Avanzato</b>	Sa ordinare fatti autonomamente, utilizzando con sicurezza gli indicatori temporali.



## GEOGRAFIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Si muove e si orienta utilizzando gli indicatori topologici; rappresenta oggetti e traccia percorsi con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Si muove e si orienta nell'ambiente circostante e rappresenta oggetti e ambienti noti.
		<b>Intermedio</b>	Si orienta in ambienti noti in funzione dello scopo, utilizzando gli indicatori spaziali, individua le funzioni degli spazi vissuti e riconosce la funzione di simboli e legende.
		<b>Avanzato</b>	Si orienta in ambienti noti padroneggiando il linguaggio della geograficità; legge, descrive e interpreta le funzioni degli spazi vissuti e i percorsi su mappe con l'utilizzo di simboli e legende.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere e rappresentare graficamente il territorio circostante attraverso l'esplorazione diretta e/o la visione dei contenuti multimediali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Individua gli elementi fisici e antropici dello spazio noti con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Individua gli elementi fisici e antropici del proprio territorio.
		<b>Intermedio</b>	Individua gli elementi fisici e antropici del proprio territorio e valuta gli

			effetti esercitati dall'azione dell'uomo.
		<b>Avanzato</b>	Descrive gli elementi fisici e antropici del proprio territorio ed elabora le connessioni tra i vari ambienti.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Eeguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo parziale con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Traccia semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.
		<b>Intermedio</b>	Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo appropriato e personale.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p>	<p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento.</p>	<p><b>In fase di prima acquisizione</b></p>	<p>Si muove e si orienta utilizzando gli indicatori topologici; rappresenta oggetti e traccia percorsi con l'aiuto dell'insegnante.</p>
		<p><b>Base</b></p>	<p>Si muove e si orienta nell'ambiente circostante e rappresenta oggetti e ambienti noti.</p>
		<p><b>Intermedio</b></p>	<p>Si orienta in ambienti noti in funzione dello scopo, utilizzando gli indicatori spaziali, individua le funzioni degli spazi vissuti e riconosce la funzione di simboli e legende.</p>
		<p><b>Avanzato</b></p>	<p>Si orienta in ambienti noti padroneggiando il linguaggio della geograficità; legge, descrive e interpreta le funzioni degli spazi vissuti e i percorsi su mappe con l'utilizzo di simboli e legende.</p>
<p><b>PAESAGGIO</b></p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dei vari ambienti e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p><b>In fase di prima acquisizione</b></p>	<p>Individua e comprende con difficoltà le caratteristiche dei vari ambienti e il rapporto tra uomo e ambiente, cogliendone le problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>
		<p><b>Base</b></p>	<p>Individua e comprende essenzialmente le caratteristiche dei vari ambienti e il rapporto tra uomo e ambiente, cogliendone le problematiche.</p>

		<b>Intermedio</b>	Individua e comprende le caratteristiche dei vari ambienti e il rapporto tra uomo e ambiente, cogliendone le problematiche.
		<b>Avanzato</b>	Individua e comprende pienamente le caratteristiche dei vari ambienti e il rapporto tra uomo e ambiente, cogliendone le problematiche.

## MATEMATICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>NUMERI</b>	<p>Contare, leggere e scrivere i numeri naturali.                      Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.                      Eseguire per iscritto addizioni e sottrazioni in colonna con e senza il cambio.</p>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conta con l'ausilio di strumenti L'alunno calcola, applica proprietà, individua procedimenti solo se aiutato.
		<b>Base</b>	Conta in modo parzialmente autonomo. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con incertezza.
		<b>Intermedio</b>	Conta in autonomia. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza.
		<b>Avanzato</b>	Conta con sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere figure piane e i tipi di linea che le delimitano.</p>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo generico con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo adeguato.

		<b>Intermedio</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso.
		<b>Avanzato</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo appropriato.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	<b>Leggere e rappresentare relazioni, dati, schemi e tabelle. Risolvere problemi aritmetici utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ha difficoltà a cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Rappresenta e organizza la procedura risolutiva con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Analizza ed applica procedure risolutive in situazioni semplici e note.
		<b>Intermedio</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. Analizza correttamente una situazione ed applica procedure risolutive note.
		<b>Avanzato</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno usando un linguaggio specifico. Analizza correttamente una situazione ed applica procedure risolutive in situazioni note e non note.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
NUMERI	Contare, leggere e scrivere i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia, riconoscere il valore posizionale delle cifre, confrontarli e ordinarli. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna anche con il cambio.	In fase di prima acquisizione	Conta con l'ausilio di strumenti L'alunno calcola, applica proprietà, individua procedimenti solo se aiutato.
		Base	Conta in modo parzialmente autonomo. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con incertezza.
		Intermedio	Conta in autonomia. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza.
		Avanzato	Conta con sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
SPAZIO E FIGURE	Individuare poligoni, solidi e produrre semplici simmetrie.	In fase di prima acquisizione	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo generico con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo adeguato.
		Intermedio	Conosce, comprende e utilizza i

			contenuti con sicurezza..
		<b>Avanzato</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti con sicurezza e padronanza.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<b>Compiere semplici rilevazioni statistiche e organizzarle con opportune rappresentazioni. Risolvere problemi aritmetici utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ha difficoltà a cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Rappresenta e organizza la procedura risolutiva con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Analizza ed applica procedure risolutive in situazioni semplici e note.
		<b>Intermedio</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. Analizza correttamente una situazione ed applica procedure risolutive note.
		<b>Avanzato</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno usando un linguaggio specifico. Analizza correttamente una situazione ed applica procedure risolutive in situazioni note e non note.



## SCIENZE E TECNOLOGIA

### SCIENZE – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Conoscere le parti della pianta e le loro principali funzioni.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo generico con l'aiuto dell'insegnante
		<b>Base</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo completo
		<b>Avanzato</b>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo accurato ed organico.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Scoprire attraverso osservazioni le caratteristiche delle piante; descrivere e rappresentare le osservazioni, formulare domande ed esporre conclusioni.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva, individua e descrive lo sviluppo degli esseri viventi con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva, individua e descrive lo sviluppo degli esseri viventi
		<b>Intermedio</b>	Osserva, individua e descrive lo sviluppo degli esseri viventi in modo completo.
		<b>Avanzato</b>	Osserva, individua e descrive lo sviluppo degli esseri viventi in modo accurato ed organico

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere le caratteristiche degli animali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo generico guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente nelle differenze che li caratterizzano in modo sostanziale
		<b>Intermedio</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente cogliendone gli aspetti significativi.
		<b>Avanzato</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo dettagliato e specifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Scoprire attraverso esperimenti, le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scopre le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Scopre le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Scopre le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua in modo completo
		<b>Avanzato</b>	Scopre le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua in modo accurato ed organico.

<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Osservare e descrivere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva e descrive le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva e descrive le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Osserva e descrive le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua in modo completo
		<b>Avanzato</b>	Osserva e descrive le caratteristiche di solidi, liquidi, gas e i passaggi di stato dell'acqua in modo accurato ed organico.

TECNOLOGIA – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando i materiali per realizzarlo.	In fase di prima acquisizione	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con l'aiuto dell'insegnante
		Base	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con qualche incertezza
		Intermedio	Pianifica adeguatamente la fabbricazione di un semplice oggetto
		Avanzato	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in modo dettagliato.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto descrivendo e/o documentando la sequenza delle operazioni.	In fase di prima acquisizione	Esegue semplici istruzioni con l'aiuto dell'insegnante
		Base	Esegue semplici istruzioni.
		Intermedio	Esegue correttamente semplici istruzioni.
		Avanzato	Esegue semplici istruzioni d'uso con precisione.

TECNOLOGIA – SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di oggetti e materiali.	In fase di prima acquisizione	Osserva e utilizza oggetti e materiali con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Osserva e utilizza oggetti e materiali rilevandone le caratteristiche principali.
		Intermedio	Osserva e utilizza oggetti e materiali rilevandone le caratteristiche in modo corretto.
		Avanzato	Osserva e utilizza oggetti e

			materiali rilevandone le caratteristiche in modo corretto e preciso.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<b>Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando i materiali per realizzarlo.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con l'aiuto dell'insegnante
		<b>Base</b>	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con qualche incertezza
		<b>Intermedio</b>	Pianifica adeguatamente la fabbricazione di un semplice oggetto
		<b>Avanzato</b>	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in modo dettagliato.

## MUSICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Ascolto</b>	<b>Classificare suoni e percepirne l'aspetto ritmico.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Classifica suoni e riproduce semplici ritmi con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Classifica i suoni e riproduce semplici ritmi .
		<b>Intermedio</b>	Classifica suoni e riproduce ritmi con padronanza.
		<b>Avanzato</b>	Classifica suoni con padronanza e riproduce ritmi in modo originale e creativo
<b>Produzione</b>	<b>Eeguire, da solo e in gruppo semplici brani vocali.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Sollecitato dall'insegnante partecipa ai canti.
		<b>Base</b>	Si esprime vocalmente con intonazione.
		<b>Intermedio</b>	Si esprime vocalmente con intonazione ed espressività.
		<b>Avanzato</b>	Si esprime vocalmente con intonazione, espressività e interpretazione gestuale.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
Ascolto	Classificare suoni e percepirne l'aspetto ritmico.	In fase di prima acquisizione	Classifica suoni e riproduce semplici ritmi con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Classifica i suoni e riproduce semplici ritmi.
		Intermedio	Classifica suoni e riproduce ritmi con padronanza.
		Avanzato	Classifica suoni con padronanza e riproduce ritmi in modo originale e creativo.
Produzione	Eeguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi differenti utilizzando anche strumenti non convenzionali	In fase di prima acquisizione	Sollecitato dall'insegnante partecipa ai canti.
		Base	Si esprime vocalmente con intonazione.
		Intermedio	Si esprime vocalmente con intonazione ed espressività.
		Avanzato	Si esprime vocalmente con intonazione, espressività e interpretazione gestuale.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni e emozioni.	In fase di prima acquisizione	Elabora produzioni personali con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Elabora creazioni personali.
		Intermedio	Elabora produzioni personali in modo creativo.
		Avanzato	Elabora produzioni personali in modo creativo e originale.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	In fase di prima acquisizione	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini in modo essenziale.
		Intermedio	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini in modo corretto e preciso.
		Avanzato	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini in modo creativo ed esauriente.



## SCIENZE MOTORIE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<b>Sapersi muovere con scioltezza, disinvoltura e ritmo, variando gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Si muove all'interno di uno spazio con qualche incertezza.
		<b>Base</b>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto e preciso.
		<b>Intermedio</b>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e preciso.
		<b>Avanzato</b>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo sicuro e completo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<b>Interagire positivamente con gli altri, valorizzando la diversità. Rispettare le regole dei giochi.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Nelle varie forme di gioco, conosce, utilizza e rispetta le regole se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Nelle varie forme di gioco, conosce, utilizza e rispetta parzialmente le regole.
		<b>Intermedio</b>	Nelle varie forme di gioco, conosce, utilizza e rispetta le regole.
		<b>Avanzato</b>	Nelle varie forme di gioco, conosce, utilizza e rispetta le regole in modo sempre corretto e con spirito di collaborazione.

## CLASSE III

### ITALIANO

#### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di letture e conversazioni.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comprende l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe, solo con il supporto del docente
		<b>Base</b>	Comprende parzialmente l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe.
		<b>Intermedio</b>	Comprende l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe in modo autonomo
		<b>Avanzato</b>	Comprende l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe in modo autonomo ed è in grado di stabilire collegamenti.
LETTURA	Leggere e comprendere varie tipologie testuali riconoscendone la struttura.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali solo con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
		<b>Avanzato</b>	Legge testi in modo espressivo, cogliendo

			l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
SCRITTURA	Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive correttamente solo con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Scrive in modo parzialmente corretto.
		<b>Intermedio</b>	Scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche.
		<b>Avanzato</b>	Scrive con sicurezza, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere le principali parti del discorso.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso in modo autonomo e sicuro.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usare in modo appropriato le parole apprese.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Usa le parole apprese solo con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Usa le parole apprese in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Usa in modo appropriato le parole apprese.
		<b>Avanzato</b>	Usa le parole apprese, in modo sicuro, pertinente e in differenti contesti.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di letture e conversazioni, intervenendo con osservazioni pertinenti.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Solo con il supporto dell'insegnante comprende l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe intervenendo solo se sollecitato.
		<b>Base</b>	Comprende parzialmente l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe e, se sollecitato, interviene in modo pertinente.
		<b>Intermedio</b>	Comprende l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe e interviene in modo pertinente.
		<b>Avanzato</b>	Comprende l'argomento e le informazioni principali di letture ascoltate e discorsi affrontati in classe ed è in grado di stabilire collegamenti, intervenendo con osservazioni pertinenti e personali.
LETTURA	Leggere e comprendere testi diversi attivando le strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge in modo meccanico e comprende in modo parziale le informazioni essenziali del testo letto.
		<b>Base</b>	Legge e comprende le informazioni essenziali del testo letto.
		<b>Intermedio</b>	Legge in modo espressivo individuando le informazioni del testo.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo fluido ed espressivo individuando le informazioni e le loro relazioni.
SCRITTURA	Produrre semplici testi rispettando le convenzioni	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Produce semplici testi solo con il supporto

	ortografiche.		dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Produce semplici testi in modo parzialmente corretto.
		<b>Intermedio</b>	Produce semplici testi di vario genere in modo corretto.
		<b>Avanzato</b>	Produce semplici testi di vario genere in modo corretto e originale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere le principali parti del discorso e della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso e della frase solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso e della frase in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso e della frase in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso e della frase in modo autonomo e sicuro.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usare in modo appropriato le parole apprese.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Usa le parole apprese solo con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Usa le parole apprese in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Usa in modo appropriato le parole apprese.
		<b>Avanzato</b>	Usa le parole apprese, in modo sicuro, pertinente e in differenti contesti.

## EDUCAZIONE CIVICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	Collaborare con i compagni individuando i diritti e i doveri di ognuno, rispettando le opinioni altrui.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta solo se aiutato o stimolato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Ascolta e accetta le opinioni altrui e le rispetta.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e accetta le opinioni altrui, le rispetta e collabora.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta con interesse le opinioni altrui e le accetta collaborando attivamente..
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E  DEL TERRITORIO</b>	Individuare buone pratiche da attuare per il risparmio energetico e per la raccolta differenziata.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Applica buone pratiche per il risparmio energetico e la raccolta differenziata sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Applica buone pratiche per il risparmio energetico e la raccolta differenziata.
		<b>Intermedio</b>	Applica buone pratiche per il risparmio energetico e la raccolta differenziata in modo consapevole.
		<b>Avanzato</b>	Applica buone pratiche per il risparmio energetico e la raccolta differenziata in modo consapevole e responsabile.
<b>CITTADINANZA</b>	Saper interagire correttamente con i device	<b>In fase di prima</b>	Usa i principali devices guidato dall'insegnante.

DIGITALE	presenti in classe	acquisizione	
		Base	Usa i principali devices con parziale autonomia.
		Intermedio	Usa i principali devices autonomamente.
		Avanzato	Usa i principali devices in modo autonomo e sicuro.

## SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Conoscere i principali simboli identitari della Nazione Italiana	In fase di prima acquisizione	Riconosce i principali simboli identitari della Nazione Italiana supportato dall'insegnante.
		Base	Riconosce i principali simboli identitari della Nazione Italiana.
		Intermedio	Conosce i principali simboli identitari della Nazione Italiana
		Avanzato	Conosce i principali simboli identitari della Nazione Italiana individuandone il valore.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Riconoscere ed applicare regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente.	In fase di prima acquisizione	Applica buone pratiche per la salvaguardia dell'ambiente sollecitato dall'insegnante.
		Base	Applica buone pratiche per la salvaguardia dell'ambiente.
		Intermedio	Applica buone pratiche per la salvaguardia dell'ambiente in modo consapevole.
		Avanzato	Applica buone pratiche per la salvaguardia dell'ambiente in modo consapevole e responsabile.

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Saper interagire correttamente con i devices presenti in classe	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Usa i principali devices guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Usa i principali devices con parziale autonomia.
		<b>Intermedio</b>	Usa i principali devices autonomamente.
		<b>Avanzato</b>	Usa i principali devices in modo autonomo e sicuro.



## INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ASCOLTO (1-2)</b> (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative a sé stesso, i compagni e la famiglia in maniera incerta e mediante il supporto del docente.
		<b>Base</b>	Comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative a sé stesso, i compagni e la famiglia in maniera parzialmente autonoma.
		<b>Intermedio</b>	Comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative a sé stesso in maniera adeguata e autonoma.
		<b>Avanzato</b>	Comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative a sé stesso in maniera precisa e sicura.
<b>PARLATO (1-2)</b> (produzione e interazione orale)	Riprodurre, nominare e interagire con vocaboli noti e il supporto di immagini	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Esprime frasi riferite a oggetti, luoghi e persone in situazioni note in maniera frammentaria e con il supporto del docente.
		<b>Base</b>	Esprime frasi riferite a oggetti, luoghi e persone in situazioni note in maniera parzialmente autonoma.
		<b>Intermedio</b>	Esprime frasi riferite a oggetti, luoghi e persone in situazioni note in maniera adeguata e autonoma.
		<b>Avanzato</b>	Esprime frasi riferite a oggetti, luoghi e persone in situazioni note in maniera precisa e sicura.

<b>LETTURA (1-2)</b> (comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi, accompagnati anche da supporti visivi o sonori.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori in maniera frammentaria e con il supporto del docente.
		<b>Base</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori in maniera parzialmente autonoma.
		<b>Intermedio</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori in maniera adeguata e autonoma.
		<b>Avanzato</b>	Comprende brevi messaggi con o senza supporti visivi e sonori in maniera precisa e sicura.
<b>SCRITTURA (1-2)</b> (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e agli interessi personali	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive parole e semplici frasi di uso comune relative alle attività svolte in classe e agli interessi personali in maniera frammentaria e mediante il supporto del docente.
		<b>Base</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori in maniera parzialmente autonoma.
		<b>Intermedio</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori in maniera adeguata e autonoma.
		<b>Avanzato</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori in maniera precisa e sicura.

## STORIA

Nuclei tematici	Obiettivi	LIVELLO Prima acquisizione	LIVELLO Base	LIVELLO Intermedio	LIVELLO Avanzato
Organizzazione delle informazioni	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende la funzione e utilizza alcuni strumenti per la misurazione del tempo solo con la guida del docente.	Comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con sufficiente sicurezza.	Comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con buona sicurezza.	Comprende la funzione di molteplici strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con sicurezza.
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso.	Riconosce e classifica le fonti con l'aiuto del docente	Riconosce e classifica le fonti in modo essenziale	Riconosce e classifica le fonti in modo corretto e con autonomia	Riconosce e classifica le fonti in modo corretto, preciso e con autonomia.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Riconosce gli strumenti del tempo se aiutato dal docente ed opera semplici misurazioni se guidato.	Riconosce gli strumenti per la misurazione del tempo e li utilizza lavorando in parziale autonomia con i suggerimenti dell'insegnante..	Riconosce gli strumenti per la misurazione del tempo e li utilizza con adeguata autonomia.	Riconosce e utilizza in modo sicuro e preciso gli strumenti per la misurazione del tempo lavorando in completa autonomia.
Produzione	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Esponde le conoscenze apprese in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.	Esponde le conoscenze apprese in modo abbastanza corretto utilizzando un lessico semplice.	Esponde le conoscenze apprese in modo corretto utilizzando in modo adeguato la terminologia appropriata.	Esponde e rielabora concetti e conoscenze in modo corretto e sicuro utilizzando la terminologia appropriata.

## GEOGRAFIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ORIENTAMENTO	Utilizzare i punti di riferimento per muoversi consapevolmente nello spazio circostante	In fase di prima acquisizione	Utilizza i punti di riferimento per muoversi in uno spazio circoscritto.
		Base	Utilizza i punti di riferimento per muoversi nello spazio circostante.
		Intermedio	Utilizza i punti di riferimento per muoversi consapevolmente nello spazio circostante.
		Avanzato	Utilizza i punti di riferimento per muoversi consapevolmente e con sicurezza nello spazio circostante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	In fase di prima acquisizione	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici guidato dall'insegnante.
		Base	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici.
		Intermedio	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici con sicurezza.
		Avanzato	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici con sicurezza utilizzando un linguaggio specifico.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Riconoscere e leggere le differenti carte geografiche.	In fase di prima acquisizione	Riconosce e legge le differenti carte geografiche con il supporto dell'insegnante.
		Base	Riconosce e legge le differenti carte geografiche.
		Intermedio	Riconosce e legge le differenti carte geografiche in modo appropriato.
		Avanzato	Riconosce e legge le differenti carte geografiche in modo appropriato e autonomo.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	In fase di prima acquisizione	Si orienta nello spazio e sulle carte con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando i riferimenti topologici.
		Intermedio	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali.
		Avanzato	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali in autonomia.
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere negli ambienti le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo	In fase di prima acquisizione	Riconosce le funzioni degli spazi negli ambienti e gli interventi apportati dall'uomo con il supporto dell'insegnante.
		Base	Riconosce le funzioni degli spazi negli ambienti e gli interventi apportati dall'uomo.
		Intermedio	Riconosce le funzioni degli spazi negli ambienti e gli interventi positivi e negativi apportati dall'uomo.
		Avanzato	Riconosce le funzioni degli spazi negli ambienti, le loro connessioni e gli interventi positivi e negativi apportati dall'uomo.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare e descrivere ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio	In fase di prima acquisizione	Rappresenta e descrive ambienti noti e traccia percorsi effettuati con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Rappresenta e descrive ambienti noti e traccia percorsi effettuati.
		Intermedio	Rappresenta e descrive ambienti noti e traccia percorsi effettuati con autonomia.
		Avanzato	Rappresenta e descrive ambienti noti e traccia percorsi effettuati con autonomia e sicurezza.

## MATEMATICA

Nuclei tematici	Obiettivi	LIVELLO Prima acquisizione	LIVELLO Base	LIVELLO Intermedio	LIVELLO Avanzato
<b>I NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali e decimali. Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni in modo incerto spesso con l'aiuto del docente.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Classificare figure geometriche, descrivendone gli elementi significativi. Conoscere e classificare linee e angoli.  Calcolare il perimetro di alcuni poligoni.	Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche.  Calcola il perimetro di semplici figure.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche.  Calcola il perimetro di semplici figure.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche.  Calcola il perimetro dei poligoni presentati.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.  Calcola con sicurezza il perimetro dei poligoni presentati.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Misurare grandezze Utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità di misura e strumenti convenzionali.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.  Con l'aiuto del docente Rappresenta e interpreta	Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.	Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note.	Misura e confronta Differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in situazioni note e non note.  Rappresenta e interpreta

	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi.</p>	<p>Classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta dati.</p> <p>Con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre e corretto.</p> <p>Riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo.</p> <p>Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo.</p>	<p>classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo.</p> <p>Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, in contesti noti e non noti, argomentando il procedimento utilizzato per la soluzione.</p>
--	---	---	--	--	---

## SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi	LIVELLO Prima acquisizione	LIVELLO Base	LIVELLO Intermedio	LIVELLO Avanzato
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Individuare, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non ancora adeguato.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b>	Osservare, analizzare, descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana e formulare ipotesi.	Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale; deve essere guidato nel formulare ipotesi.	Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.	Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.	Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi.
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi.	Osserva e descrive le Principali caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni, in contesti noti e non noti.



## MUSICA

Nuclei tematici	Obiettivi	LIVELLO Prima acquisizione	LIVELLO Base	LIVELLO Intermedio	LIVELLO Avanzato
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali	Non partecipa; si distrae. Ascolta, ma non interviene.	Segue in modo saltuario commettendo errori di attacco e intonazione. Ascolta e rileva l'essenziale dopo essere stato sollecitato.	Segue il tempo musicale e l'intonazione Ascolta e dimostra di aver rilevato caratteristiche del suono.	Usa la voce in modo originale e creativo. Ascolta in modo attivo e consapevole rilevando sempre caratteristiche, funzioni dei brani ascoltati.
<b>Ritmi e suoni</b>	Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali	Ha difficoltà a seguire un ritmo.	Segue, almeno inizialmente, un ritmo e produce suoni dopo essersi esercitato.	Segue vari ritmi e riproduce suoni.	Riproduce con facilità ritmi e suoni (senso ritmico)

## ARTE E IMMAGINE

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Rappresentare e comunicare la realtà percepita utilizzando varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative.
		<b>Intermedio</b>	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative in modo creativo.
		<b>Avanzato</b>	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative in modo creativo e originale.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<b>Osservare e comprendere un'opera d'arte e avviarsi alla lettura, decodificazione e interpretazione di un'immagine.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte.
		<b>Intermedio</b>	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte cogliendone il significato.
		<b>Avanzato</b>	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in modo critico.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
Esprimersi e comunicare	Rappresentare e comunicare la realtà percepita utilizzando varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative.	In fase di prima acquisizione	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative.
		Intermedio	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative in modo creativo.
		Avanzato	Utilizza varie tecniche pittoriche, grafiche e manipolative in modo creativo e originale.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e comprendere un'opera d'arte e avviarsi alla lettura, decodificazione e interpretazione di un'immagine.	In fase di prima acquisizione	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte.
		Intermedio	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte cogliendone il significato.
		Avanzato	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in modo critico.

## SCIENZE MOTORIE

Nuclei tematici	Obiettivi	LIVELLO Prima acquisizione	LIVELLO Base	LIVELLO Intermedio	LIVELLO Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Coordinazione dei movimenti ed equilibrio.	Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Eeguire e/o elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza in modo molto sicuro e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e proposte di gioco- sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando correttamente con gli altri.	Sperimenta solo alcune esperienze di gioco-sport, applicando con difficoltà indicazioni e regole.	Sperimenta con discreto interesse esperienze di gioco- sport rispettando le regole in modo adeguato.	Sperimenta in modo molto attivo e competitivo esperienze di gioco- sport, applicando e rispettando le regole in modo corretto.	Sperimenta in modo molto attivo e competitivo esperienze di gioco- sport, applicando e rispettando le regole in modo appropriato e corretto.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere legati alla cura del	Non sempre agisce con attenzione per il rispetto della sicurezza propria e altrui. Riconosce in modo approssimativo alcuni essenziali principi per il proprio benessere e la cura	Agisce con discreta attenzione per il rispetto della sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.	Agisce con attenzione, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.	Agisce con molta attenzione, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi

	proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	del corpo.			per il benessere e la cura del proprio corpo.
--	--	------------	--	--	---

# CLASSE IV

## ITALIANO

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta ed espone oralmente solo se sollecitato e con risorse fornite dal docente.
		<b>Base</b>	Ascolta ed espone oralmente solo le informazioni principali.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta ed espone oralmente, con pertinenza, le informazioni apprese.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta ed espone oralmente, con pertinenza e coerenza, le informazioni apprese.
LETTURA	Leggere e comprendere testi diversi attivando le strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge in modo meccanico e comprende in modo parziale le informazioni essenziali del testo letto.
		<b>Base</b>	Legge e comprende le informazioni essenziali del testo letto.
		<b>Intermedio</b>	Legge in modo espressivo individuando le informazioni del testo.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo fluido ed espressivo individuando le informazioni e le loro relazioni.
SCRITTURA E ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E	Scrivere e rielaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, lessicale e sintattico.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive semplici testi utilizzando schemi guidati.
		<b>Base</b>	Scrive semplici testi utilizzando modelli adeguati allo scopo.

PRODUTTIVO		<b>Intermedio</b>	Scrive testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche.	
		<b>Avanzato</b>	Scrive testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche, curandone la forma.	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscere le principali parti del discorso.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	
		<b>Base</b>	Conosce le principali parti del discorso.	
		<b>Intermedio</b>	Conosce e utilizza le principali parti del discorso.	
		<b>Avanzato</b>	Conosce e utilizza le parti del discorso.	
	Conoscere la struttura della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce la struttura della frase solo se guidato.	
		<b>Base</b>	Conosce la struttura della frase.	
		<b>Intermedio</b>	Conosce e analizza la struttura della frase.	
<b>Avanzato</b>		Conosce e analizza la struttura della frase complessa.		

## SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta ed espone oralmente solo se sollecitato e con risorse fornite dal docente.
		<b>Base</b>	Ascolta ed espone oralmente solo le informazioni principali.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta ed espone oralmente, con pertinenza, le informazioni.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta ed espone oralmente, con pertinenza e coerenza, le informazioni.

LETTURA	Leggere e comprendere testi diversi attivando le strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge in modo meccanico e comprende in modo parziale le informazioni essenziali del testo letto.
		<b>Base</b>	Legge e comprende le informazioni essenziali del testo letto.
		<b>Intermedio</b>	Legge in modo espressivo individuando le informazioni del testo.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo fluido ed espressivo individuando le informazioni e le loro relazioni.
SCRITTURA E ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:	Scrivere e rielaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, lessicale e sintattico.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive semplici testi utilizzando schemi guidati.
		<b>Base</b>	Scrive semplici testi utilizzando modelli adeguati allo scopo.
		<b>Intermedio</b>	Scrive testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche.
		<b>Avanzato</b>	Scrive testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche, curandone la forma.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscere le principali parti del discorso.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.
		<b>Base</b>	Conosce le principali parti del discorso.
		<b>Intermedio</b>	Conosce e utilizza le principali parti del discorso.
		<b>Avanzato</b>	Conosce e utilizza le parti del discorso.
	Conoscere la struttura della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce la struttura della frase solo se guidato.
		<b>Base</b>	Conosce la struttura della frase.
		<b>Intermedio</b>	Conosce e analizza la struttura della frase.
		<b>Avanzato</b>	Conosce e analizza la struttura della frase complessa.



## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	Conoscere alcuni articoli tratti dalla Convenzione sui diritti dei bambini.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce parzialmente i principali articoli tratti dalla Convenzione dei diritti dei bambini e applica in modo inadeguato e non sempre consapevole le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e dell'altro.
		<b>Base</b>	Conosce i principali articoli tratti dalla Convenzione dei diritti dei bambini e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e dell'altro.
		<b>Intermedio</b>	Conosce i principali articoli tratti dalla Convenzione dei diritti dei bambini e applica in modo adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e dell'altro.
		<b>Avanzato</b>	Conosce gli articoli tratti dalla Convenzione dei diritti dei bambini utilizza in modo adeguato e consapevole le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, dell'altro e dell'ambiente.

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b>	Riconoscere e applicare regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce e applica regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente, ma non sempre in modo autonomo e consapevole.
		<b>Base</b>	Riconosce le regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente, ma non sempre le applica.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce e applica regole di comportamento idonee e corrette a salvaguardia dell'ambiente.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e applica regole di comportamento a salvaguardia dell'ambiente con consapevolezza e autonomia, in tutte le situazioni.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Utilizzare il computer e la rete per scopi didattici.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Utilizza il computer e la rete per scopi didattici unicamente con la guida dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Utilizza il computer e la rete per scopi didattici solo in situazioni note. Dimostra parziale autonomia solo in alcune delle attività proposte.
		<b>Intermedio</b>	Utilizza il computer e la rete per scopi didattici in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Utilizza il computer e la rete per scopi didattici in modo autonomo e continuo, in tutte le attività proposte.

## INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ASCOLTO (1-2)</b> (comprensione orale)	- Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano solo in situazioni note e unicamente con la guida dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.
		<b>Base</b>	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Dimostra autonomia solo in alcune situazioni proposte.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, non sempre in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note utilizzando anche risorse reperite altrove in modo autonomo e continuo.
<b>PARLATO (1-2)</b> (produzione e interazione orale)	- Scambiare semplici informazioni con compagni e adulti	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scambia semplici informazioni con compagni e adulti solo in situazioni note e unicamente con la guida dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.
		<b>Base</b>	Scambia semplici informazioni con

			compagni e adulti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Dimostra autonomia solo in alcune situazioni proposte.
		<b>Intermedio</b>	Scambia semplici informazioni con compagni e adulti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, non sempre in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Scambia semplici informazioni con compagni e adulti in situazioni note e non note utilizzando anche risorse reperite altrove in modo autonomo e continuo.
<b>LETTURA (1-2)</b> (comprensione scritta)	- leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi cogliendo il loro significato globale	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale solo in situazioni note con la guida dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.
		<b>Base</b>	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Dimostra autonomia solo in alcune situazioni proposte.
		<b>Intermedio</b>	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, non sempre in modo autonomo.

		<b>Avanzato</b>	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale in situazioni note e non note utilizzando anche risorse reperite altrove in modo autonomo e continuo.
--	--	-----------------	---

## STORIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare, da fonti di diverso tipo, informazioni riguardanti il passato.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno ricava informazioni riguardanti il passato unicamente con il supporto del docente.
		<b>Base</b>	L'alunno ricava informazioni riguardanti il passato in modo incerto e discontinuo.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno ricava informazioni riguardanti il passato in modo autonomo e sicuro.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno ricava informazioni riguardanti il passato in modo sicuro, autonomo ed apportando contributi personali.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà affrontate.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno confronta gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà affrontate solo se guidato e con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	L'alunno confronta gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà affrontate in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno confronta gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà affrontate in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno confronta gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà affrontate in modo autonomo, sicuro e apportando il proprio contributo personale.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<p>Individuare analogie e differenze tra diverse civiltà.</p>	<p>In fase di prima acquisizione</p>	<p>L'alunno individua analogie e differenze tra diverse civiltà solo con il supporto dell'insegnante.</p>
		<p>Base</p>	<p>L'alunno individua analogie e differenze tra diverse civiltà in modo parzialmente autonomo.</p>
		<p>Intermedio</p>	<p>L'alunno individua analogie e differenze tra diverse civiltà in modo autonomo e sicuro.</p>
		<p>Avanzato</p>	<p>L'alunno individua analogie e differenze tra diverse civiltà in modo autonomo, sicuro e apportando contributi personali.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>In fase di prima acquisizione</p>	<p>L'alunno espone se sollecitato e in modo incerto le conoscenze e i concetti appresi usando un linguaggio essenziale.</p>
		<p>Base</p>	<p>L'alunno espone le conoscenze e i concetti appresi usando un linguaggio semplice.</p>
		<p>Intermedio</p>	<p>L'alunno espone con sicurezza le conoscenze e i concetti appresi usando un linguaggio appropriato.</p>
		<p>Avanzato</p>	<p>L'alunno espone con sicurezza le conoscenze e i concetti appresi usando un linguaggio appropriato, specifico e articolato.</p>

## GEOGRAFIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte.	In fase di prima acquisizione	L'alunno si orienta nello spazio utilizzando piante e carte solo con il supporto dell'insegnante.
		Base	L'alunno si orienta nello spazio utilizzando piante e carte in modo parzialmente autonomo.
		Intermedio	L'alunno si orienta nello spazio utilizzando piante e carte in modo autonomo.
		Avanzato	L'alunno si orienta nello spazio utilizzando piante e carte in modo autonomo ed apportando contributi personali.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere e descrivere le regioni climatiche italiane.	In fase di prima acquisizione	L'alunno conosce e descrive le regioni climatiche italiane ed il sistema territoriale solo con il supporto dell'insegnante.
		Base	L'alunno conosce e descrive le regioni climatiche italiane ed il sistema territoriale in modo parzialmente autonomo.
		Intermedio	L'alunno conosce e descrive le regioni climatiche italiane ed il sistema territoriale in modo autonomo.
		Avanzato	L'alunno conosce e descrive le regioni climatiche italiane ed il sistema territoriale in modo autonomo ed apportando contributi personali.



<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Leggere e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno legge e ricava le informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche unicamente con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	L'alunno legge e ricava le informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno legge e ricava le informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	L'alunno legge e ricava le informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche in modo autonomo e sicuro.

## SECONDO QUADRIMESTRE

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Conoscere e descrivere i principali ambienti naturali italiani dal punto di vista fisico, politico ed economico, attraverso la lettura di carte geografiche.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	L'alunno conosce e descrive i principali ambienti naturali italiani attraverso la lettura di carte geografiche solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	L'alunno conosce e descrive i principali ambienti naturali italiani attraverso la lettura di carte geografiche in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	L'alunno conosce e descrive i principali ambienti naturali italiani attraverso la lettura di carte geografiche in modo

			autonomo.
		Avanzato	L'alunno conosce e descrive i principali ambienti naturali italiani attraverso la lettura di carte geografiche in modo autonomo e sicuro.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	In fase di prima acquisizione	L'alunno riconosce il territorio come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane unicamente con il supporto dell'insegnante.
		Base	L'alunno riconosce il territorio come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo parzialmente autonomo.
		Intermedio	L'alunno riconosce il territorio come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo autonomo.
		Avanzato	L'alunno riconosce il territorio come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo autonomo e sicuro.

## MATEMATICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>NUMERI</b>	Leggere e scrivere in cifre e in parole i grandi numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto e con l'utilizzo delle proprietà; riconoscere le frazioni.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge, scrive, confronta i numeri naturali solo se guidato. Calcola con i numeri naturali solo se guidato. Riconosce le frazioni solo con il supporto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Legge, scrive, confronta i numeri naturali in modo parzialmente autonomo e adeguato. Calcola con i numeri naturali in modo parzialmente autonomo. Non sempre riconosce le frazioni in modo autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Legge, scrive, confronta i numeri naturali in modo autonomo e generalmente corretto. Calcola con i numeri naturali in modo autonomo e generalmente corretto.  Riconosce le frazioni in modo autonomo, sicuro e corretto.

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrivere, denominare e classificare le figure geometriche riconoscendone gli elementi costitutivi; classificare e misurare gli angoli.		
		<b>Avanzato</b>	<p>Legge, scrive, confronta i numeri naturali in modo autonomo, sicuro e corretto.</p> <p>Calcola con i numeri naturali in modo autonomo, sicuro e corretto.</p> <p>Riconosce le frazioni in modo autonomo, sicuro e corretto.</p>
		<b>In fase di prima acquisizione</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi costitutivi, classificando e misurando gli angoli, solo se guidato dall'insegnante.</p>
		<b>Base</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi costitutivi, classificando e misurando gli angoli, in modo parzialmente autonomo.</p>
		<b>Intermedio</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi costitutivi, classificando e misurando gli angoli, in modo autonomo e generalmente corretto.</p>
		<b>Avanzato</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi costitutivi, classificando e misurando gli angoli, in modo autonomo, corretto e sicuro.</p>

<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Risolvere semplici problemi aritmetici in ogni ambito di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati; leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ha bisogno di essere guidato nell'analizzare un problema e nell'organizzare la strategia risolutiva. Legge e rappresenta relazioni e dati solo se guidato.
		<b>Base</b>	Analizza e applica in modo parzialmente autonomo procedure risolutive in semplici situazioni problematiche. Legge e rappresenta relazioni e dati in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Analizza le situazioni problematiche e utilizza procedure risolutive in modo autonomo e generalmente adeguato. Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo e generalmente adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Analizza le situazioni problematiche e utilizza procedure risolutive in modo autonomo, corretto e sicuro. Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo, corretto e sicuro.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<p>NUMERI</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i grandi numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale;                      eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali;                      sapere operare con le frazioni.</p>	<p>In fase di prima acquisizione</p>	<p>Legge, scrive, confronta e ordina i grandi numeri naturali e decimali solo con il supporto dell'insegnante.                      Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali solo con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Sa operare con le frazioni solo con il supporto dell'insegnante.</p>
		<p>Base</p>	<p>Legge, scrive, confronta e ordina i grandi numeri naturali e decimali in modo parzialmente autonomo.                      Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali in modo parzialmente autonomo.                      Sa operare con le frazioni in modo parzialmente autonomo.</p>
		<p>Intermedio</p>	<p>Legge, scrive, confronta e ordina i grandi numeri naturali e decimali in modo autonomo e generalmente corretto.                      Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali in modo autonomo e generalmente corretto.                      Sa operare con le frazioni in modo autonomo e generalmente corretto.</p>

		<b>Avanzato</b>	<p>Legge, scrive, confronta e ordina i grandi numeri naturali e decimali in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> <p>Sa operare con le frazioni in modo autonomo, corretto e sicuro.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche e determinare perimetri e aree delle figure geometriche utilizzando le comuni formule;</p> <p>riconoscere e rappresentare figure simmetriche, ruotate, traslate.</p>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, determinando il perimetro e l'area, solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Riconoscere e rappresentare figure simmetriche, ruotate, traslate solo se guidato dall'insegnante.</p>
		<b>Base</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, determinando il perimetro e l'area, in modo parzialmente autonomo.</p> <p>Riconoscere e rappresentare figure simmetriche, ruotate, traslate in modo parzialmente autonomo.</p>
		<b>Intermedio</b>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> <p>determinando il perimetro e l'area, in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Riconoscere e rappresentare figure</p>

			simmetriche, ruotate, traslate in modo autonomo e generalmente corretto.
		Avanzato	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, determinando il perimetro e l'area, in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> <p>Riconoscere e rappresentare figure simmetriche, ruotate, traslate in modo autonomo, corretto e sicuro.</p>
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Conoscere e operare con le principali unità di misura; risolvere problemi con le quattro operazioni e con le unità di misura; leggere, rappresentare e interpretare dati statistici.	In fase di prima acquisizione	<p>Conosce e opera con le principali unità di misura solo se guidato.</p> <p>Risolve problemi con le quattro operazioni e con le unità di misura con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Legge, rappresenta e interpreta dati statistici solo se guidato.</p>
		Base	<p>Conosce e opera con le principali unità di misura in modo parzialmente autonomo e adeguato.</p> <p>Risolve problemi con le quattro operazioni e con le unità di misura in modo parzialmente autonomo e adeguato.</p> <p>Legge, rappresenta e interpreta dati statistici in modo parzialmente autonomo e adeguato.</p>



		<p style="text-align: center;"><b>Intermedio</b></p>	<p>Conosce e opera con le principali unità di misura in modo autonomo e adeguato.          Risolve problemi con le quattro operazioni e con le unità di misura in modo autonomo e adeguato.          Legge, rappresenta e interpreta dati statistici in modo autonomo e adeguato.</p>
		<p style="text-align: center;"><b>Avanzato</b></p>	<p>Conosce e opera con le principali unità di misura in modo autonomo, corretto e sicuro.          Risolve problemi con le quattro operazioni e con le unità di misura in modo autonomo, corretto e sicuro.          Legge, rappresenta e interpreta dati statistici in modo autonomo, corretto e sicuro.</p>

## SCIENZE E TECNOLOGIA

### SCIENZE – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici con difficoltà, sempre supportato dall'insegnante che fornisce materiali e risorse.
		<b>Base</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici con alcune incertezze, spesso supportato dall'insegnante che fornisce materiali e risorse.
		<b>Intermedio</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici in modo adeguato, talvolta necessita del supporto dell'insegnante
		<b>Avanzato</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici in modo corretto, sicuro e in piena autonomia, mobilitando in maniera efficace le proprie risorse personali e cognitive.
<b>OSSERVARE E</b>	Osservare un ambiente naturale ed individuare gli	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva, classifica, coglie

<b>SPERIMENTARE</b>	elementi, le connessioni e le trasformazioni		analogie e differenze dei fenomeni scientifici con difficoltà, sempre supportato dall'insegnante che fornisce materiali e risorse.
		<b>Base</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici con alcune incertezze, spesso supportato dall'insegnante che fornisce materiali e risorse.
		<b>Intermedio</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici in modo adeguato, talvolta necessita dell'aiuto dell'insegnante.
		<b>Avanzato</b>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze dei fenomeni scientifici in modo corretto, sicuro e in piena autonomia, mobilitando in maniera efficace le proprie risorse personali e cognitive.

#### SCIENZE – SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Osserva e comprende con difficoltà le principali funzioni vitali di piante e animali e ne individua le fondamentali caratteristiche, solo con il supporto del docente che fornisce materiali.
		<b>Base</b>	Osserva e comprende con alcune

			incertezze le principali funzioni vitali di piante e animali e ne individua le fondamentali caratteristiche spesso con il supporto del docente che fornisce materiali.
		<b>Intermedio</b>	Osserva e comprende in modo adeguato le principali funzioni vitali di piante e animali e ne individua le fondamentali caratteristiche talvolta necessita del supporto del docente
		<b>Avanzato</b>	Osserva e comprende in modo sicuro e corretto le principali funzioni vitali di piante e animali e ne individua le fondamentali caratteristiche in completa autonomia mobilitando in maniera efficace le proprie risorse personali e cognitive.

#### TECNOLOGIA – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Riconoscere le funzioni di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento	In fase di prima acquisizione	Riconosce, osserva e sperimenta elementi e fenomeni solo se guidato dall'insegnante.
		Base	Riconosce, osserva e sperimenta elementi e fenomeni in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante che fornisce materiali..
		Intermedio	Riconosce, osserva e sperimenta elementi e fenomeni in situazioni note. In situazioni non note, talvolta necessita del supporto del docente.
		Avanzato	Riconosce, osserva e sperimenta

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE			elementi e fenomeni in situazioni note e non note in completa autonomia..
	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe	In fase di prima acquisizione	Prevede, effettua stime e prende decisioni solo con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Prevede, effettua stime e prende decisioni in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante
		Intermedio	Prevede, effettua stime e prende decisioni in situazioni note. In situazioni non note, talvolta necessita del supporto del docente .
Avanzato	Prevede, effettua stime e prende decisioni in situazioni note e non note in completa autonomia.		

#### TECNOLOGIA – SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	In fase di prima acquisizione	Segue ed utilizza semplici istruzioni e strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Segue istruzioni e utilizza in modo essenziale semplici strumenti anche digitali in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.
		Intermedio	Segue istruzioni e utilizza in modo essenziale semplici strumenti

			anche digitali in situazioni note. In situazioni non note, talvolta necessita del supporto del docente
		<b>Avanzato</b>	Segue istruzioni e utilizza in modo essenziale semplici strumenti anche digitali decisioni in situazioni note e non note in completa autonomia.

## MUSICA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Ascolto</b>	Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le caratteristiche dei suoni solo se guidato.
		<b>Base</b>	Riconosce in modo parzialmente autonomo le caratteristiche dei suoni.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce in modo autonomo le caratteristiche dei suoni.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce in modo autonomo e con continuità le caratteristiche dei suoni.
<b>Produzione</b>	Eseguire collettivamente brani vocali, curando il ritmo, l'intonazione e l'espressività e saperli rappresentare attraverso sistemi simbolici.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Esegue brani vocali seguendo il tempo musicale e l'intonazione con il supporto costante dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Esegue brani vocali seguendo in parte il tempo musicale e l'intonazione.
		<b>Intermedio</b>	Esegue brani vocali seguendo il tempo musicale e l'intonazione.
		<b>Avanzato</b>	Esegue brani vocali in modo originale e creativo seguendo il tempo musicale e l'intonazione.

### SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Ascolto</b>	Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le caratteristiche dei suoni solo se guidato.

		<b>Base</b>	Riconosce in modo parzialmente autonomo le caratteristiche dei suoni.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce in modo autonomo le caratteristiche dei suoni.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce in modo autonomo e con continuità le caratteristiche dei suoni.
<b>Produzione</b>	Eeguire collettivamente brani vocali, curando il ritmo, l'intonazione e l'espressività e saperli rappresentare attraverso sistemi simbolici.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Esegue brani vocali seguendo il tempo musicale, l'intonazione e con il supporto costante dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Esegue brani vocali seguendo in parte il tempo musicale e l'intonazione.
		<b>Intermedio</b>	Esegue brani vocali seguendo il tempo musicale e l'intonazione.
		<b>Avanzato</b>	Esegue brani vocali in modo originale e creativo seguendo il tempo musicale e l'intonazione.



## ARTE E IMMAGINE

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
Esprimersi e comunicare	Manipolare materiali diversi e utilizzare tecniche specifiche per fini espressivi.	In fase di prima acquisizione	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche solo se guidato dall'insegnante.
		Base	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche utilizzando le risorse fornite dal docente.
		Intermedio	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche in modo autonomo.
		Avanzato	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche in modo autonomo e creativo.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, descrivere e interpretare in maniera globale un'immagine e/o un'opera d'arte.	In fase di prima acquisizione	Osserva ed interpreta un'immagine o un'opera d'arte solo se guidato dall'insegnante.
		Base	Osserva ed interpreta un'immagine o un'opera d'arte in modo parzialmente autonomo.
		Intermedio	Osserva ed interpreta un'immagine o un'opera d'arte in modo autonomo.
		Avanzato	Osserva ed interpreta un'immagine o un'opera d'arte in modo autonomo e creativo.

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
Esprimersi e comunicare	Manipolare materiali diversi e utilizzare tecniche specifiche per fini espressivi.	In fase di prima acquisizione	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche solo se guidato dall'insegnante.
		Base	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche utilizzando le risorse fornite dal docente.
		Intermedio	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche in modo autonomo.
		Avanzato	Manipola materiali diversi ed utilizza tecniche specifiche in modo autonomo e creativo.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, descrivere e interpretare un'opera d'arte; realizzare riproduzioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.	In fase di prima acquisizione	Osserva, interpreta un'immagine o un'opera d'arte e realizza una produzione artistica con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Osserva, interpreta un'immagine o un'opera d'arte e realizza una produzione artistica in modo parzialmente autonomo.
		Intermedio	Osserva, interpreta un'immagine o un'opera d'arte e realizza una produzione artistica in modo autonomo.
		Avanzato	Osserva, interpreta un'immagine o un'opera d'arte e realizza una produzione artistica in modo autonomo e creativo.

## SCIENZE MOTORIE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Utilizzare schemi motori e posturali per organizzare condotte motorie sempre più complesse in relazione allo spazio e al tempo.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo solo se guidato.
		<b>Base</b>	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo in modo generalmente adeguato e parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo in modo corretto e autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo in modo sicuro, preciso e in completa autonomia.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Interagire positivamente con gli altri, valorizzando la diversità. Rispettare le regole dei giochi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Interagisce in maniera selettiva e con difficoltà con gli altri, mostrandosi poco collaborativo. Rispetta le regole di gioco solo se sollecitato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Interagisce e collabora con gli altri in modo sufficientemente adeguato. Rispetta in maniera parziale le regole di gioco, necessitando, a volte, dell'intervento dell'insegnante.
		<b>Intermedio</b>	Interagisce in maniera corretta e collaborativa con gli altri. Rispetta generalmente le regole di gioco in maniera autonoma.
		<b>Avanzato</b>	Interagisce e collabora in maniera consapevole con gli altri. Rispetta sempre e in autonomia le regole di gioco

## CLASSE V

### ITALIANO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta ed espone in modo parziale le informazioni principali con la guida dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Ascolta ed espone l'argomento e le informazioni principali in modo parzialmente adeguato.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta ed espone argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio in modo pertinente.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta ed espone con sicurezza informazioni di ogni tipo.
LETTURA	Leggere e comprendere testi diversi attivando le strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Legge in modo meccanico e comprende alcune informazioni essenziali.
		<b>Base</b>	Legge e comprende le informazioni essenziali del testo.
		<b>Intermedio</b>	Legge con espressione rispettando i principali segni di punteggiatura, comprendendo il senso globale del testo.
		<b>Avanzato</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende le informazioni implicite di un testo dando un motivato parere personale.

SCRITTURA E ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:	Scrivere e rielaborare testi di vario genere tenendo conto delle caratteristiche specifiche di ognuno di essi, utilizzando un lessico pertinente.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Scrive testi brevi e semplici.
		<b>Base</b>	Scrive testi brevi, di vario genere con un linguaggio semplice.
		<b>Intermedio</b>	Scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato.
		<b>Avanzato</b>	Scrive testi di vario genere operando rielaborazioni, utilizzando un lessico specifico, appropriato e ricco.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche, servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Applica le fondamentali convenzioni ortografiche in modo parziale.
		<b>Base</b>	Applica le principali convenzioni ortografiche.
		<b>Intermedio</b>	Applica con sicurezza le convenzioni ortografiche
		<b>Avanzato</b>	Applica le convenzioni ortografiche e si serve di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
	Conoscere le parti del discorso e la struttura della frase.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso e la struttura della frase con l'aiuto dell'insegnante e di appositi strumenti.
		<b>Base</b>	Riconosce le parti fondamentali del discorso e ne analizza alcune.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce e analizza le parti del discorso e la struttura della frase.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e analizza le parti del discorso e la struttura della frase complessa.

## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	Conoscere i documenti fondamentali che garantiscono e tutelano i diritti dell'uomo, della donna e dei bambini (dalla nostra Costituzione alla dichiarazione dell'ONU).	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce parzialmente e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<b>Intermedio</b>	Conosce e applica autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<b>Avanzato</b>	Conosce e applica, con consapevolezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b>	Promuovere azioni di tutela della salute e del rispetto del territorio in funzione di uno sviluppo sostenibile ( Agenda 2030).	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce parzialmente e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare supportato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.
		<b>Intermedio</b>	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.
		<b>Avanzato</b>	Conosce e applica, con consapevolezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Conoscere e utilizzare strumenti digitali e multimediali, riconoscendone i principali rischi e insidie che l'ambiente digitale comporta e le conseguenze che ne possono derivare.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce parzialmente e utilizza la rete se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete.
		<b>Intermedio</b>	Conosce e utilizza autonomamente la rete.
		<b>Avanzato</b>	Conosce e utilizza, con consapevolezza la rete.

## INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ASCOLTO (1-2)</b> (comprensione orale)	- comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ascolta e comprende parzialmente frammenti di un messaggio, con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Ascolta e comprende in modo essenziale il senso generale di semplici consegne.
		<b>Intermedio</b>	Ascolta e comprende correttamente brevi dialoghi e storie supportati da immagini.
		<b>Avanzato</b>	Ascolta e comprende con autonomia e sicurezza il significato di frasi e brevi testi.
<b>PARLATO (1-2)</b> (produzione e interazione orale)	- scambiare semplici informazioni con compagni e adulti	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Comunica con un lessico limitato, se aiutato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
		<b>Intermedio</b>	Produce messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.
		<b>Avanzato</b>	Produce messaggi usando un lessico ricco e adeguato, comunicando con sicurezza e pronuncia corretta.
<b>LETTURA (1-2)</b> (comprensione scritta)	- leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce, con la guida del docente e non sempre con continuità, alcune



			parole e brevi frasi relative a un contesto di uso quotidiano e noto.
		<b>Intermedio</b>	Legge e coglie anche in autonomia e con una certa continuità il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
		<b>Avanzato</b>	Legge e coglie il significato di messaggi scritti e distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Individua con facilità e continuità frasi e parole già acquisite a livello orale.
<b>SCRITTURA (1-2)</b> (produzione scritta)	- scrivere semplici parole e brevi frasi in modo corretto seguendo uno schema prestabilito in relazione al lessico noto	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riproduce alcune parole e frasi elementari di contesto quotidiano solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua.
		<b>Base</b>	Scrive parole e frasi elementari di contesto quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.
		<b>Intermedio</b>	Scrive semplici parole e frasi standard con buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia nella scrittura in contesti noti con una certa continuità.
		<b>Avanzato</b>	E' in grado di scrivere con sicurezza semplici frasi e parole apprese. Si avvicina con autonomia e continuità ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti introdotti.

## STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ricava informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati, solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Ricava informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati, e le rappresenta in modo semplice.
		<b>Intermedio</b>	Ricava informazioni da fonti in maniera autonoma, le elabora e le confronta.
		<b>Avanzato</b>	Ricava informazioni da fonti in maniera autonoma e consapevole, le confronta e le elabora in modo ricco e appropriato.
<b>ORGANIZZAZIONE</b>	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Usa strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate, solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Usa in modo parzialmente adeguato strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate
		<b>Intermedio</b>	Usa in modo autonomo strumenti per

<b>DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI</b>			collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e opera confronti.
		<b>Avanzato</b>	Usa con sicurezza strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e opera confronti in modo esaustivo.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Esporre ed elaborare con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina e utilizzando anche risorse digitali.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Espone oralmente e per iscritto gli argomenti studiati in modo frammentario, se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Espone oralmente e per iscritto gli argomenti studiati in modo generico.
		<b>Intermedio</b>	Espone oralmente e per iscritto gli argomenti studiati usando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina.
		<b>Avanzato</b>	Espone oralmente e per iscritto gli argomenti studiati usando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina effettuando collegamenti

## GEOGRAFIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali ed estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo parziale riferimenti topologici e punti cardinali con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo essenziale riferimenti topologici e punti cardinali.
		<b>Intermedio</b>	Si orienta negli spazi circostanti e sulle carte geografiche, utilizzando in modo corretto riferimenti topologici e punti cardinali.
		<b>Avanzato</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo appropriato strumenti convenzionali e tecnologici
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Individua in modo

	paesaggi individuandone analogie e differenze		parziale i caratteri, le analogie e le differenze che connotano i paesaggi italiani e non, con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Individua in modo essenziale i caratteri, le analogie e le differenze che connotano i paesaggi italiani e non. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici-fisici.
		<b>Intermedio</b>	Individua in modo pertinente i caratteri, le analogie e le differenze che connotano i paesaggi italiani e non. Riconosce e denomina autonomamente i principali "oggetti" geografici-fisici.
		<b>Avanzato</b>	Individua in modo appropriato e con sicurezza le caratteristiche, le analogie e le differenze dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce e denomina con sicurezza i principali "oggetti" geografici-fisici.

<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Leggere e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi solo se guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Conosce in modo essenziale gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e non
		<b>Intermedio</b>	Conosce e analizza in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e non.
		<b>Avanzato</b>	Conosce, analizza e argomenta con specificità lessicale le differenze che caratterizzano i paesaggi italiani e non.

## SECONDO QUADRIMESTRE

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuandone analogie e differenze	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Individua in modo parziale i caratteri, le analogie e le differenze che connotano i paesaggi italiani e non, con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Individua in modo essenziale i caratteri, le analogie e le differenze che connotano i paesaggi italiani e non. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici-fisici.
		<b>Intermedio</b>	Individua in modo

			<p>pertinente i caratteri, le analogie e le differenze che connotano i paesaggi italiani e non. Riconosce e denomina autonomamente i principali "oggetti" geografici-fisici.</p>
		<b>Avanzato</b>	<p>Individua in modo appropriato e con sicurezza le caratteristiche, le analogie e le differenze dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce e denomina con sicurezza i principali "oggetti" geografici- fisici.</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.</p>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	<p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi solo se guidato dall'insegnante.</p>
		<b>Base</b>	<p>Conosce in modo essenziale gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e non</p>
		<b>Intermedio</b>	<p>Conosce e analizza in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e non.</p>
		<b>Avanzato</b>	<p>Conosce, analizza e argomenta con specificità lessicale le differenze che caratterizzano i paesaggi italiani e non.</p>

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Acquisire il concetto di regione geografica e individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce la struttura organizzativa Territoriale, Regionale e Nazionale in modo frammentario e con l'aiuto dell'insegnante
		<b>Base</b>	Riconosce le funzioni dell'organizzazione Territoriale, Regionale e Nazionale in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Riconosce e comprende le finalità dell'organizzazione Territoriale, Regionale e Nazionale e propone soluzioni di tutela ambientale
		<b>Avanzato</b>	Riconosce, comprende e argomenta le finalità e le relazioni che intercorrono tra le organizzazioni Territoriali, Regionali e Nazionali valorizzando il patrimonio naturale e culturale.



## MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</li> <li>. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</li> <li>. Operare con le frazioni.</li> </ul>	In fase di prima acquisizione	<p>Legge, scrive, confronta i numeri naturali e decimali solo se guidato.</p> <p>Calcola con i numeri naturali e decimali solo se guidato.</p> <p>Opera con le frazioni solo se guidato.</p>
		Base	<p>Legge, scrive, confronta i numeri naturali e decimali in modo parzialmente autonomo e adeguato.</p> <p>Calcola con i numeri naturali e decimali in modo parzialmente autonomo e adeguato.</p> <p>Opera con le frazioni in modo parzialmente autonomo.</p>
		Intermedio	<p>Legge, scrive, confronta i numeri naturali e decimali in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Calcola con i numeri naturali e decimali in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Opera con le frazioni in modo autonomo e generalmente corretto.</p>
		Avanzato	<p>Legge, scrive, confronta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, sicuro e corretto. Calcola con i numeri naturali e decimali in modo autonomo, sicuro e corretto.</p> <p>Opera con le frazioni in modo autonomo, sicuro e corretto.</p>
	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche	In fase di prima acquisizione	Descrive, denomina e classifica figure

SPAZIO E FIGURE	identificando gli elementi costitutivi. Determinare il perimetro di una figura		geometriche, identificando gli elementi significativi, determinando il perimetro e l'area, solo se guidato dall'insegnante.
		Base	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinando il perimetro e l'area, in modo parzialmente autonomo.
		Intermedio	.Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinando il perimetro e l'area in modo autonomo e generalmente corretto.
		Avanzato	.Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinando il perimetro e l'area in modo autonomo, corretto e sicuro.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	. Ricavare informazioni implicite ed esplicite da situazioni problematiche: scegliere strategie di soluzione. . Leggere e rappresentare relazioni e dati. Utilizzare le principali unità di misura	In fase di prima acquisizione	Ha bisogno di essere guidato nell'analizzare un problema e nell'organizzare la strategia risolutiva. . Legge e rappresenta relazioni e dati solo se guidato. .Utilizza le principali unità di misura solo se guidato.
		Base	Analizza e applica in modo parzialmente autonomo procedure risolutive in semplici situazioni problematiche. Legge e rappresenta relazioni e dati in modo parzialmente autonomo. .Utilizza le principali unità di misura in modo parzialmente adeguato.
		Intermedio	Analizza le situazioni problematiche e utilizza procedure risolutive in modo

			<p>autonomo e generalmente adeguato.          Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo e generalmente adeguato. Utilizza le principali unità di misura in modo autonomo e generalmente adeguato</p>
		Avanzato	<p>Analizza le situazioni problematiche e utilizza procedure risolutive in modo autonomo, corretto e sicuro.          Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo, corretto e sicuro.          .Utilizza le principali unità di misura in modo autonomo, corretto e sicuro.</p>

## SCIENZE E TECNOLOGIA

### SCIENZE – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Riconoscere le regolarità nei fenomeni e il concetto di energia.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce regolarità nei fenomeni e il concetto di energia solo se guidato.
		<b>Base</b>	Riconosce regolarità nei fenomeni e il concetto di energia in modo essenziale .
		<b>Intermedio</b>	Riconosce regolarità nei fenomeni e il concetto di energia in modo autonomo e generalmente adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce regolarità nei fenomeni e il concetto di energia in modo autonomo, corretto e sicuro.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti solo se guidato
		<b>Base</b>	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti in modo essenziale
		<b>Intermedio</b>	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti in modo autonomo e generalmente adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti in modo autonomo, corretto e sicuro.

SCIENZE – SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.	In fase di prima acquisizione	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo guidato dall'insegnante.
		Base	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo in modo basilare; utilizzando un linguaggio semplice.
		Intermedio	Descrive e interpreta con correttezza il funzionamento del corpo; usa il linguaggio scientifico in modo generalmente appropriato.
		Avanzato	Descrive e interpreta con autonomia e correttezza il funzionamento del corpo; usa il linguaggio scientifico in modo appropriato ed esaustivo.

TECNOLOGIA – PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare Internet per reperire notizie e informazioni.</li> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto stimando pesi e misure, elencando gli strumenti e i materiali necessari e le procedure.</li> </ul>	In fase di prima acquisizione	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la

<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>			funzione dal funzionamento in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento in modo autonomo
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento in modo autonomo, corretto e sicuro.
	Seguire istruzioni d'uso e utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Segue semplici istruzioni e utilizza strumenti anche digitali se guidato.
		<b>Base</b>	Segue istruzioni e utilizza strumenti anche digitali in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Segue istruzioni e utilizza strumenti anche digitale in modo autonomo e generalmente adeguato.
		<b>Avanzato</b>	Segue istruzioni e utilizza strumenti anche digitali in modo autonomo, appropriato e sicuro.
	<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare Internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>	<b>In fase di prima acquisizione</b>
<b>Base</b>			Reperisce e seleziona le informazioni essenziali utilizzando gli strumenti digitali in modo parzialmente autonomo.

		<b>Intermedio</b>	Reperisce e seleziona le informazioni essenziali utilizzando gli strumenti digitali in modo parzialmente autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Reperisce e seleziona le informazioni essenziali utilizzando gli strumenti digitali in modo parzialmente autonomo.

## TECNOLOGIA – SECONDO QUADRIMESTRE

<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Riconoscere e documentare le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento in modo autonomo
		<b>Avanzato</b>	Riconosce e documenta le funzioni di un semplice artefatto e di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione dal funzionamento in modo autonomo, corretto e sicuro.

## MUSICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Ascolto</b>	Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere e provenienza in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei suoni, guidato dall'insegnante.
		<b>Base</b>	Riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei suoni, in modo parzialmente autonomo.
		<b>Intermedio</b>	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, in modo autonomo.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, in modo autonomo e sicuro.
<b>Produzione</b>	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando il ritmo, l'intonazione e l'espressività e saperli rappresentare attraverso sistemi simbolici.	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Si esprime vocalmente e/o con strumenti solo se guidato.
		<b>Base</b>	Si esprime vocalmente e/o con strumenti rispettando il ritmo.
		<b>Intermedio</b>	Si esprime vocalmente e/o con strumenti, rispettando ritmo e intonazione.
		<b>Avanzato</b>	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo espressivo e creativo, rispettando il ritmo e l'intonazione.



## ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni e rappresentare la realtà percepita.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riproduce immagini utilizzando colori e tecniche con l'aiuto dell'insegnante.
		<b>Base</b>	Riproduce immagini utilizzando colori e tecniche diverse in modo essenziale.
		<b>Intermedio</b>	Riproduce e rielabora immagini rispettando gli elementi del linguaggio visivo e utilizzando le diverse tecniche presentate.
		<b>Avanzato</b>	Riproduce e rielabora le immagini rispettando gli elementi del linguaggio visivo e utilizzando con originalità le diverse tecniche espressive.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<b>Riconoscere, apprezzare e rispettare nel proprio territorio gli elementi più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico.</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	Riconosce e rispetta i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, se guidato.
		<b>Base</b>	Riconosce e rispetta in modo essenziale i principali beni culturali presenti nel proprio territorio
		<b>Intermedio</b>	Riconosce, rispetta e descrive in modo autonomo i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.
		<b>Avanzato</b>	Riconosce, apprezza e descrive con sicurezza i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e li rispetta.

## SCIENZE MOTORIE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	LIVELLO	DESCRIZIONE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Utilizzare schemi motori e posturali per organizzare condotte motorie sempre più complesse in relazione allo spazio e al tempo	In fase di prima acquisizione	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo solo su sollecitazione dell'insegnante
		Base	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo in modo generalmente adeguato.
		Intermedio	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo in modo corretto
		Avanzato	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo in modo sicuro e preciso.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Interagire positivamente con gli altri, valorizzando la diversità. Rispettare le regole dei giochi, assumendo un ruolo attivo.	In fase di prima acquisizione	Interagisce con difficoltà con gli altri accettando sporadicamente la diversità. Rispetta con difficoltà le regole di gioco e di gara, il valore delle regole e lo spirito di collaborazione.
		Base	Interagisce in maniera parziale con gli altri accettando in parte la diversità. Rispetta parzialmente le regole di gioco e di gara, il valore delle regole e lo spirito di collaborazione.
		Intermedio	Interagisce in maniera corretta con gli altri accettando la diversità. Rispetta correttamente le regole di gioco e di gara, il valore delle regole e lo spirito di collaborazione.
		Avanzato	Interagisce in maniera eccellente con gli altri accettando la diversità. Rispetta egregiamente le regole di gioco e di gara, il valore delle regole e lo spirito di collaborazione.

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

### AMBITO LINGUISTICO

#### ITALIANO

##### CRITERI DI VALUTAZIONE

- 1) Aderenza alla traccia e alle caratteristiche della tipologia testuale.
- 2) Contenuto.
- 3) Correttezza ortografica e morfosintattica.
- 4) Lessico.

##### CRITERI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO:

- 1) Acquisizione di un metodo di studio.
- 2) Maturazione e competenza dei linguaggi specifici.
- 3) Sviluppo delle abilità espressive, logico, pratiche e relative competenze.
- 4) Capacità di orientamento e autovalutazione.
- 5) Impegno, responsabilità e partecipazione profusi nel triennio.

##### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

- 1) Aderenza alla traccia e alle caratteristiche della tipologia testuale.
- 2) Contenuto. 3) Lessico.
- 3) Correttezza ortografica e morfosintattica.
- 4) Comprensione del testo.
- 5) Capacità di sintesi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO	VALUTAZIONE
ADERENZA ALLA TRACCIA E ALLE CARATTERISTICHE DELLA TIPOLOGIA TESTUALE	COMPLETA ED ESAURIENTE	10
	COMPLETA E PERTINENTE	9
	SODDISFACENTE	8
	ADEGUATA	7
	SOSTANZIALE	6
	PARZIALE	5
	NON ADEGUATA	4
CONTENUTO	PERSONALE, CRITICO E CREATIVO	10
	PERSONALE E CRITICO	9
	COERENTE E COMPLETO	8
	COERENTE	7
	SEMPLICE E LINEARE	6
	GENERICO E DISPERSIVO	5
	INCOMPLETO E INADEGUATO.	4
LESSICO	RICCO, APPROPRIATO E BEN ARTICOLATO	10
	CONSAPEVOLE E APPROPRIATO	9
	ADEGUATAMENTE VARIO	8
	ESSENZIALE	7
	SEMPLICE, ACCETTABILE	6
	PARZIALE	5
	POVERO E INADEGUATO	4

CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	COMPLETA QUASI COMPLETA APPREZZABILE ADEGUATA ACCETTABILE PARZIALE SCARSA, INADEGUATA	10 9 8 7 6 5 4
COMPrensione DEL TESTO	COMPLETA QUASI COMPLETA APPREZZABILE ADEGUATA ACCETTABILE PARZIALE INSUFFICIENTE	LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensione DEL TESTO SARA' PROPORZIONALE AL NUMERO DEI QUESITI PROPOSTI.
CAPACITA' DI SINTESI	COMPLETA ED ESAURIENTE COMPLETA E PERTINENTE SODDISFACENTE ADEGUATA ESSENZIALE PARZIALE NON ADEGUATA	10 9 8 7 6 5 4

Competenza chiave di riferimento: ambito linguistico.				
<b>Competenze chiave europee:</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		<b>Competenze chiave di cittadinanza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Progettare</li> <li>• Comunicare: comprendere e rappresentare</li> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Risolvere problemi</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>		
Livelli	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: 4/5
Indicatori				
Comprensione della lingua orale	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo e in situazioni complesse	Comprende in modo funzionale all'intento e al riconoscimento di fonte, scopo e punto di vista dell'emittente	Comprende istruzioni e messaggi semplici	Comprende messaggi semplici in modo parziale in modo molto limitato e/o occasionale
Lettura	Legge in modo scorrevole, consapevole, espressivo e diversificato in base agli scopi.	Legge in modo corretto o generalmente corretto.	Legge in modo sufficientemente comprensibile.	Legge in modo stentato e incerto e/o faticoso e foneticamente scorretto.
Comprensione della lingua scritta	Comprende in modo approfondito e completo e/o in modo razionale, operando collegamenti e confronti e interpretando anche linguaggi specifici e figurati.	Comprende in modo sicuro o generalmente sicuro.	Comprende in modo sommario, ma accettabile.	Comprende in modo parziale e limitato o in maniera carente e confusa.

Espressione e comunicazione	Si esprime in modo consapevole, efficace e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato.	Comunica in forma corretta e coerente o generalmente corretta, con un lessico vario o adeguato al contesto.	Comunica in forma semplice, ma con un lessico ancora povero.	Comunica in modo impreciso, incompleto, limitato a contesti semplice/o in maniera disorganica, faticosa e stentata.
Conoscenza e organizzazione dei contenuti	Ha conoscenze ampie e approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi.	Ha conoscenze buone o accettabili e organizza in modo logico e ordinato i contenuti.	Organizza i contenuti in modo superficiale relativamente a testi semplici.	Ha conoscenze limitate eparziali e/o lacunose e disorganiche.
Produzione scritta: contenuto, sviluppo del testo e competenze tecniche	<p>Produce testi completi, approfonditi e personali.</p> <p>Scrive in modo efficace, equilibrato e funzionale alla tipologia testuale.</p> <p>Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi, utilizzando un lessico ricco e specifico.</p>	<p>Produce testi di pertinenza consapevoli e completi nel contenuto e/o accettabili nella coerenza, ma parziali nel contenuto.</p> <p>Scrive in modo scorrevole, ben organizzato e ordinato o in modo generalmente coeso e coerente.</p> <p>Scrive rispettando le strutture grammaticali e utilizza un lessico articolato e/o applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche, utilizzando un lessico semplice, ma adeguato al contesto.</p>	<p>Produce testi semplici e superficiali nel contenuto.</p> <p>Scrive in modo articolato e poco coeso.</p> <p>Applica in modo, talvolta, incerto le strutture grammaticali e sintattiche, utilizzando un lessico elementare.</p>	<p>Compone testi limitati nellacoerenza e poveri nel contenuto e/o molto limitatio poco coerenti.</p> <p>Scrive in modo disorganicoe/o in forma confusa e disordinata.</p> <p>Applica in modo imprecisoe ancora confuso o addirittura scorretto le strutture grammaticali e sintattiche, utilizzando un lessico povero e inadeguato.</p>

Elementi di grammatica e riflessioni sull'uso della lingua	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo e/o anche in contesti complessi.	Riconosce e applica in modo corretto o quasi le strutture linguistiche.	Riconosce semplici strutture linguistiche.	Riconosce le strutture linguistiche in modo moltolimitato.
Metodo di lavoro	È in possesso di un metodo di lavoro organico,intuitivo, autonomo,efficace, riflessivo e personale.	È in possesso di un metodo di lavoro autonomo, personale e funzionale.	È in possesso di un metodo di lavoro pratico ed essenziale.	È in possesso di un metododi lavoro approssimativo eincerto anche se guidato, confuso, dispersivo e inefficace.
Comportamento	Si comporta in maniera educata, corretta e riguardosa. Collabora attivamente, mostrando una partecipazione motivata, propositiva ed efficace.	Si comporta in maniera educata, corretta e collaborativa, palesando un'adeguata partecipazione alla vita di classe.	Si comporta in maniera educata, partecipando con sufficiente interesse alla vita di classe.	Si comporta in maniera nonsempre corretta e riguardosa, dimostrando partecipazione occasionale e discontinua e/o dispersivae saltuaria.

- La valutazione della prestazione complessa scaturisce dalla media delle diverse valutazioni relative a ciascun aspetto.



## RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA E GEOGRAFIA

Competenza chiave di riferimento: ambito storico-geografico.				
<b>Competenze chiave europee:</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		<b>Competenze chiave di cittadinanza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Progettare</li> <li>• Comunicare: comprendere e rappresentare</li> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Risolvere problemi</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul> <b>Competenze disciplinari:</b> COMPRENDERE, CONFRONTARE, CONSEGUIRE STRUMENTI PER CAPIRE E CONFRONTARE IL PASSATO E IL PRESENTE. CONSAPEVOLEZZA DELLO SPAZIO GEOGRAFICO E DELL'AMBIENTE.		
Livelli	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: Meno di 6
Indicatori				
Strumenti concettuali e organizzazione delle informazioni.	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo dettagliato, personale, autonomo, efficace e approfondito.	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo abbastanza sicuro o sicuro.	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo parziale e superficiale.	Conosce e organizza i concetti e le informazioni in modo confuso o limitato.
Uso delle fonti	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto, consapevole, logico e funzionale alle richieste.	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto o abbastanza corretto.	Riconosce e utilizza le fonti in modo elementare.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo parziale e limitato e/o confuso e carente.

Produzione scritta e orale	Si esprime in modo consapevole, efficace e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato.	Si esprime in forma coerente e corretta o generalmente corretta, con un lessico vario o adeguato al contesto.	Si esprime in forma semplice, con un lessico ancora povero.	Si esprime in modo impreciso e incompleto, limitandosi a contesti semplici o in modo confuso, non appropriato nel lessico.
Paesaggio, regione, sistema territoriale.	Conosce le informazioni in modo preciso e approfondito e le organizza in modo funzionale e autonomo.	Conosce e organizza le informazioni in modo sicuro o abbastanza sicuro.	Conosce e organizza le informazioni in modo parziale e superficiale.	Conosce le informazioni in modo limitato e/o in maniera carente e confusa.
Linguaggio della geograficità	Interpreta e utilizza il linguaggio geografico in modo preciso, consapevole e funzionale.	Interpreta e utilizza il linguaggio geografico in modo sicuro o abbastanza sicuro.	Interpreta e utilizza il linguaggio geografico in modo parziale e superficiale.	Interpreta e utilizza il linguaggio geografico in modo limitato e/o utilizza un lessico confuso e inappropriato.
Orientamento	Si orienta in modo consapevole e funzionale.	Si orienta in modo sicuro o abbastanza sicuro.	Si orienta in modo parziale e incerto.	Si orienta in modo impreciso e incompleto e/o in maniera confusa e disordinata.
Metodo di lavoro	È in possesso di un metodo di lavoro organico, intuitivo, autonomo, efficace, riflessivo e personale.	È in possesso di un metodo di lavoro autonomo, personale e funzionale.	È in possesso di un metodo di lavoro pratico ed essenziale.	È in possesso di un metodo di lavoro approssimativo e incerto anche se guidato, confuso, dispersivo e inefficace.
Comportamento	Si comporta in maniera educata, corretta e riguardosa. Collabora attivamente, mostrando una partecipazione motivata, propositiva ed efficace.	Si comporta in maniera educata, corretta e collaborativa, palesando un'adeguata partecipazione alla vita di classe.	Si comporta in maniera educata, partecipando con sufficiente interesse alla vita di classe.	Si comporta in maniera non sempre corretta e riguardosa, dimostrando partecipazione occasionale e discontinua e/o dispersiva e saltuaria.

- La valutazione della prestazione complessa scaturisce dalla media delle diverse valutazioni relative a ciascun aspetto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2022- 2023								
LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere i principisui cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà,	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docenteo dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.
	Conoscere i principali articoli della Costituzione e i principigeneralidelle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.	con l'aiuto e il costante stimolo del docente						
	Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, i loro organi, ruoli e funzioni, a livello							

	ocale, nazionale, internazionale.							
--	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<b>ABILITA'</b>	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e hai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona completezza e apportando contributi personali originali.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare</p>

	Carte internazionali, delle leggi.							le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.
--	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

RUBRICA DI <b>CZ/087200X/A603726 PER REGISTRO PROTOCOLLO CA/0009823 VI/27/12/2022 - IV.A.SJ</b> 2020 - 2023							
LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO

<b>ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI</b>	<p>Adottare Comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e di generalizzazione delle</p>
-----------------------------------	---	--	---	---	---	--	--	--



<p>nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</p>						<p>verso il gruppo.</p>	<p>condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramenti, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p>
--	--	--	--	--	--	-------------------------	--

**DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA  
(INGLESE - FRANCESE)

**CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE**

- grado di comprensione di un testo
- correttezza grammaticale, lessicale e sintattica della produzione
- completezza delle risposte
- aderenza alla richiesta
- impostazione (per la lettera o email)
- ampiezza del contenuto
- espletamento delle funzioni linguistiche richieste
- uso del registro linguistico adeguato

**CRITERI PER LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA**

COMPRENSIONE DELLA LINGUA

10 = Completa e approfondita

9 = Approfondita

8 = Buona

7 = Sostanziale/discreta

6 = Essenziale

5 = Parziale

4 = Limitata/scarsa

PRODUZIONE DELLA LINGUA

10 = Pienamente appropriata

9 = Appropriata

8 = Soddisfacente

7 = Adeguata

6 = Accettabile

5 = Parzialmente appropriata

4 = Poco o non appropriata

USO DELLE FUNZIONI E DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE DI BASE

10 = Ampio, articolato, corretto

9 = Ampio e corretto

8 = Buono

7 = Discreto

6 = Accettabile

5 = Poco corretto

4 = Poco o per nulla comprensibile

RUBRICA DI VALUTAZIONE – LINGUE STRANIERE – CLASSE PRIMA

Competenza chiave di riferimento: <input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Acquisire e interpretare l'informazione <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni, costruzione del sé e dell'identità personale <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <input type="checkbox"/> Collaborare e partecipare				
Prestazione complessa che si intende valutare: <input type="checkbox"/> Comprensione orale <input type="checkbox"/> Comprensione scritta <input type="checkbox"/> Produzione orale <input type="checkbox"/> Produzione scritta			Rif. UDA N° 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	
Livelli	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: Meno di 6
Indicatori				
Comprensione scritta/orale	Comprende facilmente brevi testi scritti/orali	Comprende brevi testi scritti/orali	Comprende parzialmente brevi testi scritti/orali	Comprende con difficoltà brevi testi scritti/orali
Produzione scritta/orale	Produce il messaggio richiesto utilizzando lessico, ortografia e strutture grammaticali in modo ricco e appropriato	Produce il messaggio richiesto utilizzando lessico, ortografia e strutture grammaticali in modo adeguato	Produce il messaggio richiesto utilizzando lessico, ortografia e strutture grammaticali in modo complessivamente accettabile	Produce il messaggio richiesto in modo parziale con errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali

RUBRICA DI VALUTAZIONE – LINGUE STRANIERE – CLASSI SECONDA/TERZA

Competenza chiave di riferimento: <input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Acquisire e interpretare l'informazione <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni, costruzione del sé e dell'identità personale <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <input type="checkbox"/> Collaborare e partecipare				
Prestazione complessa che si intende valutare: <input type="checkbox"/> Comprensione orale <input type="checkbox"/> Comprensione scritta <input type="checkbox"/> Produzione orale <input type="checkbox"/> Produzione scritta			Rif. UDA N° 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	
Livelli	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: Meno di 6
Indicatori				
Comprensione scritta/orale	Comprende facilmente brevi testi scritti/orali	Comprende brevi testi scritti/orali	Comprende parzialmente brevi testi scritti/orali	Comprende con difficoltà brevi testi scritti/orali
Produzione scritta/orale	Produce il messaggio richiesto utilizzando lessico, ortografia e strutture grammaticali in modo ricco e appropriato	Produce il messaggio richiesto utilizzando lessico, ortografia e strutture grammaticali in modo adeguato	Produce il messaggio richiesto utilizzando lessico, ortografia e strutture grammaticali in modo complessivamente accettabile	Produce il messaggio richiesto in modo parziale con errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali
Metodo di lavoro	Ha redatto uno schema o una scaletta dei vari aspetti da trattare. Il lavoro è articolato, chiaro e completo	Ha redatto uno schema o una scaletta degli aspetti da trattare. Il lavoro è semplice ma chiaro	Ha redatto uno schema o una scaletta del lavoro da svolgere, essa appare poco chiara	Non ha redatto alcuna scaletta o schema per la progettazione del lavoro
Uso delle fonti	Ha utilizzato una pluralità di fonti utili al lavoro di ricerca usandole in modo opportuno	Ha utilizzato alcuni tipi di fonti per reperire materiali utili al lavoro di ricerca usandole in modo adeguato	Ha utilizzato poche fonti per reperire materiali utili usandole in modo non sempre corretto	Ha utilizzato una sola fonte per reperire materiali utili e non l'ha usata correttamente

Ricchezza di contenuti	Sono presenti tutti i contenuti richiesti	Sono presenti la maggior parte dei contenuti richiesti	Sono presenti solo i contenuti essenziali	I contenuti sono carenti
Rispetto della tipologia di testo	Ha scrupolosamente rispettato la tipologia di testo richiesta.	Ha adeguatamente rispettato la tipologia di testo richiesto	Ha parzialmente rispettato la tipologia di testo richiesto	Non ha rispettato la tipologia di testo richiesto
Utilizzo di mappe e rappresentazioni geografiche	Ha scrupolosamente utilizzato mappe e rappresentazioni geografiche	Ha adeguatamente utilizzato mappe e rappresentazioni geografiche	Ha parzialmente utilizzato mappe e rappresentazioni geografiche	Ha utilizzato con difficoltà mappe e rappresentazioni geografiche
Analisi di grafici e tabelle	Ha analizzato grafici e tabelle in modo scrupoloso	Ha analizzato grafici e tabelle in modo adeguato	Ha analizzato grafici e tabelle in modo parziale	Ha analizzato grafici e tabelle con difficoltà

- La valutazione della prestazione complessa scaturisce dalla media delle diverse valutazioni relative a ciascun aspetto.

**AMBITO MATEMATICO SCIENTIFICO**  
**RUBRICA VALUTAZIONE COMPETENZE**  
**MATEMATICA /SCIENZE**

RACCOMANDAZIONE DEL 22 MAGGIO 2018

Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:

1. Competenza alfabetica funzionale;
2. Competenza multilinguistica;
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. Competenza digitale;
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
6. Competenza in materia di cittadinanza;
7. Competenza imprenditoriale;
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Livelli Indicatori	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: 4/5
Comprensione (competenza chiave 3)	Ha chiaro il compito che deve risolvere in relazione agli scopi e al contesto d'azione	Identifica il compito che deve risolvere, implicito o esplicito	Identifica il compito che deve risolvere, se espresso in forma esplicita	Ha difficoltà ad impostare il compito che deve risolvere
Ipotesi risolutive (competenza chiave 3)	Prevede più ipotesi risolutive e sceglie quelle più funzionali al contesto d'azione	Definisce una o più ipotesi risolutive	Sceglie l'ipotesi risolutiva più semplice	Generalmente scorretto nella scelta delle ipotesi risolutive

<p>Impiego di tecniche (competenza chiave 3 - 4)</p>	<p>Utilizza autonomamente e con disinvoltura le tecniche previste dalle diverse ipotesi risolutive</p>	<p>Impiega con sicurezza le tecniche necessarie all'ipotesi prescelta</p>	<p>Impiega le tecniche in rapporto all'ipotesi risolutiva prescelta</p>	<p>Impiega le tecniche in modo parziale e scorretto in rapporto all'ipotesi risolutiva prescelta</p>
<p>Metodo di lavoro (competenza chiave 5)</p>	<p>Opera con sicurezza e convinzione dei propri mezzi, tollerando senza difficoltà eventuali insuccessi</p>	<p>Opera in autonomia, cercando conferme al proprio agire</p>	<p>Necessita di conferme esterne di assicurazioni per affrontare il proprio compito</p>	<p>Opera con difficoltà anche se guidato</p>
<p>Attenzione al contesto (competenza chiave 6)</p>	<p>Tiene conto e utilizza in rapporto ai propri scopi le risorse e i vincoli del contesto</p>	<p>Tiene conto dei vincoli e delle risorse principali del contesto d'azione</p>	<p>Deve essere invitato a utilizzare le risorse e considerare i vincoli del contesto d'azione</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare le risorse principali del contesto d'azione</p>
<p>Autoregolazione (competenza chiave 8)</p>	<p>Rivede dinamicamente le proprie azioni in relazione ai risultati ottenuti</p>	<p>Opera alcune revisioni alla propria azione</p>	<p>Se sollecitato, controlla i risultati della propria azione</p>	<p>Ha difficoltà a controllare i risultati della propria azione</p>



DIPARTIMENTO DI ARTE

ARTE E IMMAGINE

RUBRICA DI VALUTAZIONE – CLASSI I – II – III

Rif. UDA N°				
1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>				
Livelli Indicatori	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: Meno di 6
Produzione elaborati	L'alunno produce messaggi visivi considerevoli, creativi e molto originali	Produce messaggi visivi soddisfacenti, creativi e abbastanza originali	Produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo	Produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo
Impiego di tecniche	Conosce e padroneggia in modo completo ed esauritivo l'uso di strumenti e tecniche	Conosce e utilizza in modo appropriato strumenti e tecniche	Conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche insicurezza	Conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezza
Metodo di lavoro	Opera con un metodo di lavoro ben organizzato, efficace, pienamente autonomo	Opera con un metodo di lavoro abbastanza organizzato ed autonomo	Opera in modo superficiale e con una certa autonomia	Opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida
Conoscere	Utilizza i codici del linguaggio visivo e con disinvoltura li applica in modo appropriato	Conosce e utilizza le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato	Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale	Conosce in modo superficiale le regole e i codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle
Osservare, leggere	L'alunno osserva, legge i vari testi, comprende agevolmente in modo completo regole, codici,	Osserva e descrive vari testi visivi in modo appropriato e riconosce regole, codici e scelte stilistiche	Descrive, osserva i vari testi visivi in modo sostanzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici	Descrive e osserva vari testi visivi con alcune incertezze, a volte non riconosce i codici e necessita di guida.

	significati e scelte stilistiche			
Comprensione	Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo	Conosce in modo soddisfacente ma non sempre approfondito i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo	Conosce in modo superficiale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo	Conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo
Autoregolazione	Dimostra una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento	Effettua alcune revisioni al proprio lavoro e le sviluppa in maniera adeguata	Se sollecitato, controlla il suo lavoro e, aiutato dal docente, interviene per la revisione	Ha difficoltà a controllare il suo operato

## EDUCAZIONE FISICA

## RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSI I – II – III

Rif. UDA N° 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>				
Livelli Indicatori	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: Meno di 6
Rispetto delle consegne e autonomia nel lavoro	Rispetta tutte le consegne autonomamente reperendo al contempo materiali vari, utili alle diverse tipologie di lavoro e li utilizza opportunamente	Rispetta alcune consegne reperendo al contempo materiali utili alle diverse tipologie di lavoro e li utilizza in modo adeguato	Rispetta le consegne reperendo al contempo materiali utili alle diverse tipologie di lavoro avendo, a volte, bisogno di una guida e li utilizza in modo superficiale	Rispetta saltuariamente le consegne o non le rispetta affatto
Conoscenze teoriche	Approfondisce, analizza e rielabora con continuità i contenuti	Analizza e rielabora i contenuti	Studia solo i contenuti essenziali	Studia saltuariamente i contenuti
Metodo di lavoro individuale	Opera in modo ben organizzato, efficace, pienamente autonomo	Opera in modo abbastanza organizzato ed autonomo	Opera in modo superficiale	Opera in modo poco produttivo e spesso necessita di supporto
Esecuzione attività pratica	Esegue interamente l'attività motoria e ludica proposta raggiungendo una ottima prestazione. Utilizza al massimo le capacità motorie.	Esegue interamente l'attività motoria e ludica proposta raggiungendo una buona prestazione. Utilizza adeguatamente le capacità motorie.	Esegue in parte l'attività motoria e ludica proposta raggiungendo una prestazione sufficiente. Utilizza sufficientemente le proprie capacità motorie.	Esegue l'attività motoria e ludica proposta saltuariamente o non la svolge affatto, raggiungendo una scarsa prestazione.

Cooperazione e collaborazione con i compagni	Lavora in modo attivo e propositivo con il gruppo e si impegna costantemente per il raggiungimento degli obiettivi comuni	Lavora in modo attivo con il gruppo e si impegna in modo appropriato per il raggiungimento degli obiettivi comuni	Lavora con il gruppo e si impegna sufficientemente per il raggiungimento degli obiettivi comuni	Collabora saltuariamente per il raggiungimento degli obiettivi comuni o si rifiuta di lavorare in gruppo
Rispetto delle regole e delle norme di sicurezza	Rispetta le regole e le norme di sicurezza e i compagni e utilizza, con responsabilità, gli spazi e gli attrezzi in maniera ottimale	Rispetta le regole, le norme di sicurezza e i compagni e utilizza gli spazi e gli attrezzi in maniera adeguata	Rispetta le regole, le norme di sicurezza e i compagni e utilizza gli spazi e gli attrezzi saltuariamente	Rispetta raramente o non rispetta affatto le regole, le norme di sicurezza e i compagni e utilizza inadeguatamente gli spazi e gli attrezzi
Stile di vita e prevenzione	Riconosce, applica a se' stesso e suggerisce ai compagni comportamenti dello star bene e legati alla prevenzione degli infortuni in maniera autonoma e responsabile	Riconosce, applica a se' stesso e suggerisce ai compagni comportamenti dello star bene e legati alla prevenzione degli infortuni in maniera adeguata	Riconosce saltuariamente e applica a se' stesso comportamenti dello star bene e legati alla prevenzione degli infortuni con scarsa continuità	Riconosce poco i comportamenti dello star bene e legati alla prevenzione degli infortuni e li applica raramente

- La valutazione della prestazione complessa scaturisce dalla media delle diverse valutazioni relative a ciascun aspetto.

MUSICA

**Verifica e valutazione**

Verifiche orali; conversazioni/dibattiti; esercitazioni individuali e collettive; prove pratiche.

Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione;

Valutazioni come confronto tra risultati ottenuti o risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa);

Valutazione finalizzata all'orientamento verso le future scelte.

**VOTO 10**

Completa conoscenza e padronanza dei contenuti e capacità di effettuare collegamenti in modo autonomo.

Capacità di elaborare strategie risolutive anche in situazioni nuove in modo sempre autonomo. Completa comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

**VOTO 9**

Completa conoscenza dei contenuti.

Capacità di elaborare strategie risolutive anche in situazioni nuove in modo spesso autonomo. Comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

**VOTO 8**

Conoscenza dei contenuti appropriata.

Capacità di elaborare strategie risolutive anche in situazioni nuove, ma non troppo complesse. Comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

**VOTO 7**

Soddisfacente la conoscenza dei contenuti.

Incontra qualche difficoltà nell'elaborazione di strategie risolutive in situazioni nuove, ma se guidato dimostra una corretta applicazione di procedimenti in situazioni note. Discreta la comprensione e l'utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

**VOTO 6**

Essenziale conoscenza dei contenuti.

Qualche incertezza nell'applicazione autonoma dei procedimenti in situazioni note. Essenziale la comprensione e l'utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

**VOTO 5**

Conoscenza parziale dei contenuti.

Difficoltà nell'applicazione dei procedimenti in situazioni già affrontate in classe. Parziale comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

**VOTO 4**

Conoscenza insufficiente dei contenuti del linguaggio musicale studiati, scarsa capacità di rielaborare i contenuti specifici della materia, di saper ascoltare e comprendere in modo adeguato i messaggi e le opere musicali, di operare semplici collegamenti interdisciplinari, notevole difficoltà ad esprimersi in forma accettabile attraverso espressioni musicali, singole e di gruppo.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE – CLASSI I – II – III**

Rif. UDA N° 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>				
Livelli Indicatori	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: Meno di 6
Pratica corale Pratica strumentale Teoria Storia della musica	Completa conoscenza e padronanza dei contenuti e capacità di effettuare collegamenti in modo autonomo. Capacità di elaborare strategie risolutive anche in situazioni nuove in modo sempre autonomo. Completa comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico	Conoscenza dei contenuti appropriata. Capacità di elaborare strategie risolutive anche in situazioni nuove, ma non troppo complesse. Comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico	Essenziale conoscenza dei contenuti. Qualche incertezza nell'applicazione autonoma dei procedimenti in situazioni note. Essenziale la comprensione e l'utilizzo del linguaggio simbolico specifico	Conoscenza insufficiente dei contenuti del linguaggio musicale studiati, scarsa capacità di rielaborare i contenuti specifici della materia, di saper ascoltare e comprendere in modo adeguato i messaggi e le opere musicali, di operare semplici collegamenti interdisciplinari, notevoli difficoltà ad esprimersi in forme accettabili attraverso espressioni musicali, singole e di gruppo

- La valutazione della prestazione complessa scaturisce dalla media delle diverse valutazioni relative a ciascun aspetto.

STRUMENTO MUSICALE - RUBRICA DI VALUTAZIONE

Prestazione complessa che si intende valutare: ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE INDIVIDUALE E MUSICA D'INSIEME		Rif. UDA N° 1-2-3-4 Denominazione STRUMENTO MUSICALE VIOLINO		
	Livello 1 Esperto Valutazione: 9/10	Livello 2 Medio Valutazione: 7/8	Livello 3 Principiante Valutazione: 6	Livello 4 Insufficiente Valutazione: 4/5
Competenze esecutive	È in grado di controllare senza sforzo il proprio assetto psicofisico durante una esecuzione musicale. Sa controllare i propri stati emotivi in ogni condizione, mantenere una postura corretta e rilassata, un'ottima coordinazione dei movimenti.	È in grado di controllare il proprio assetto psicofisico durante una esecuzione musicale. Sa controllare i propri stati emotivi in ogni condizione, mantenere una postura corretta e rilassata, un'ottima coordinazione dei movimenti e del respiro.	È in grado di mantenere una postura abbastanza corretta e rilassata, una buona coordinazione dei movimenti e del respiro.	Non è in grado di affrontare una facile un'esecuzione musicale.

<p>Tecnica strumentale</p>	<p>Ha un'ottima padronanza tecnica dello strumento. È capace di ottenere una produzione del suono sicura in termini di dinamica e qualità timbrica ed adeguata alle esigenze espressive di un brano di media difficoltà. È capace di eseguire correttamente diteggiature ed articolazioni espressive complesse.</p>	<p>Ha buona padronanza tecnica dello strumento. È capace di ottenere una produzione del suono sicura in termini di dinamica e qualità timbrica ed adeguata alle esigenze espressive di un brano di media difficoltà. È capace di eseguire correttamente diteggiature ed articolazioni espressive mediamente complesse.</p>	<p>Esprime una discreta padronanza tecnica dello strumento. E' capace di eseguire abbastanza correttamente diteggiature ed articolazioni espressive mediamente complesse.</p>	<p>Non esprime un'elementare padronanza tecnica dello strumento. Non è capace di eseguire, diteggiature ed articolazioni espressive semplici.</p>
<p>Comprensione del linguaggio musicale</p>	<p>È in grado di comprendere senza sforzo gli elementi fondamentali della sintassi musicale. Sa eseguire con sicurezza figure ritmiche, mediamente complesse, gruppi irregolari, sincope e contrattempo, figure puntate ed è in grado di articularle correttamente. Legge con sicurezza il pentagramma e capisce senza sforzo lo sviluppo di una frase melodica e la sua articolazione. Sa orientarsi riguardo la struttura tonale di un brano.</p>	<p>È in grado di comprendere gli elementi fondamentali della sintassi musicale. Sa eseguire con sicurezza figure ritmiche, mediamente complesse, gruppi irregolari, sincope e contrattempo, figure puntate ed è in grado di articularle correttamente. Legge con sicurezza il pentagramma e capisce senza sforzo lo sviluppo di una frase melodica e la sua articolazione. Sa orientarsi riguardo la struttura tonale di un brano.</p>	<p>È in grado di comprendere gli elementi fondamentali della sintassi musicale. Sa eseguire con discreta sicurezza figure ritmiche mediamente complesse. Legge con discreta sicurezza il pentagramma ed è in grado di comprendere lo sviluppo di una frase melodica.</p>	<p>Non è in grado di comprendere gli elementi fondamentali della sintassi musicale ed eseguire brani semplici relativamente alla figurazione ritmica e melodica.</p>



Musica d'insieme	É capace di orientarsi con sicurezza nella pratica della musica d'insieme.	Comprende il proprio ruolo e funzione nell'ambito del gruppo ed è in grado d'interagire con il gruppo stesso.	È capace di orientarsi nella pratica della musica d'insieme. Comprende il proprio ruolo e funzione nell'ambito del gruppo.	Non è capace di partecipare alla pratica della musica d'insieme sostenendo parti semplici.
Metodo di studio	É in grado di individuare le difficoltà di un brano musicale ed affrontarne lo studio con metodo adeguato	É in grado di affrontare lo studio con metodo adeguato.	É in grado di individuare le difficoltà di un brano musicale ed affrontarne lo studio con metodo sufficientemente adeguato.	Non è in grado di individuare le difficoltà di un brano musicale ed affrontarne lo studio.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Alessandro Care'